

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад "Теремок"
с. Красная Башкирия МР Абзелиловский район Республики Башкортостан

Принята
Советом педагогов МАДОУ
Протокол № 1

29 августа 2016 г

Утверждаю
Заведующий МАДОУ

Муратшина Ф.А.
Муратшина Ф.А.
«01» сентября 2016 г.
Приказ № 6



Согласовано
Методист дошкольного
образования МКУ
Отдел образования
Аглеева З.Г.
«5» 10 2016 г.

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
детский сад "Теремок"
с. Красная Башкирия МР Абзелиловский район
Республики Башкортостан

*Принято на общем
родительском собрании
протокол № 1 от
20.10.2016 г.
Председатель: Урманова Я.И.
Уман*

2016 год

СОДЕРЖАНИЕ

| Название раздела | Страницы |
|---|----------|
| Введение. | 3 |
| I. Целевой раздел ООП. | 4-28 |
| 1. Пояснительная записка: | 4 |
| 1.1. Нормативные документы. | 4 |
| 1.2. Приоритетные направления развития, используемые программы и технологии. | 5-11 |
| 1.3. Цели и задачи реализации ООП. | 12-13 |
| 1.4. Принципы и подходы к формированию ООП. | 14 |
| 1.5. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста. | 15-20 |
| 1.6. Особые условия реализации ООП: специфика национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс. | 21-25 |
| 1.7. Сетевое взаимодействие различных учреждений и организаций. | 26 |
| 2. Планируемые результаты освоения ООП: | 27-28 |
| 2.1. Целевые ориентиры уровня дошкольного образования. | 27 |
| 2.2. Технология педагогической диагностики (мониторинга) индивидуального развития детей. | 28 |
| II. Содержательный раздел ООП. | 29-64 |
| 1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка. Методы, средства, формы реализации ООП. | 29-60 |
| 1.1. Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" | 29-38 |
| 1.2. Образовательная область "Познавательное развитие" | 39-44 |
| 1.3. Образовательная область "Речевое развитие" | 45-49 |
| 1.4. Образовательная область "Физическое развитие" | 50-53 |
| 1.5. Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" | 54-60 |
| 2. Взаимодействие с семьями воспитанников. | 61-64 |
| III. Организационный раздел ООП. | 65-82 |
| 1. Материально-технические ресурсы. | 65-66 |
| 2. Режим работы ДОУ, режим дня детей (в холодный период, в тёплый период года). | 67-76 |
| 3. Организация образовательной деятельности: | 77-78 |
| 3.1. Объём образовательной нагрузки на воспитанников. | 77 |
| 3.2. Физкультурно-оздоровительная работа. | 78 |
| 4. Культурно - досуговая деятельность (особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых в ДОО). | 79 |
| 5. Особенности организации ПРС. | 80-81 |
| 6. Кадровые условия реализации ООП. | 82 |
| IV. Текст краткой презентации. | 83-84 |
| 1. Возрастные категории детей. | 83 |
| 2. Образовательная программа ДОУ. | 83 |
| 3. Назначение образовательной программы ДОУ. | 83 |
| 4. Специфика образовательной программы ДОУ. | 83 |
| 5. Направления развития детей дошкольного возраста в соответствии с ФГОС ДО | 83 |
| 6. Перечень используемых программ. | 83 |
| 7. Приоритетные направления развития детей дошкольного возраста в ДОУ | 83 |
| 8. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. | 84 |
| 9. Формы и методы работы с семьёй. | 84 |

ВВЕДЕНИЕ

Основная образовательная программа МАДОУ детский сад "Теремок" с. Красная Башкирия (далее - **ООП ДОУ**) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) (далее - **ФГОС ДО**), с основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» (далее - **ООП**). **ООП** является документом, на основании которого дошкольные образовательные учреждения (далее - **ДОУ**) Российской Федерации могут самостоятельно разрабатывать, утверждать и реализовывать основную образовательную программу дошкольного образования.

ООП МАДОУ детский сад «Теремок» с. Красная Башкирия определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развития физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирования предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социализацию личности ребёнка, приобщение его к культурным ценностям родного края, сохранение и укрепление здоровья.

ООП включает в себя обязательную часть и вариативную, разрабатываемую педагогическим коллективом ДОУ. Содержание **ООП** включает в себя особенности пяти образовательных областей развития детей дошкольного возраста, а также методы и средства реализации; учитывает региональный компонент, специфику ДОУ; ориентирована на педагогов и родителей.

Назначение **ООП ДО**:

- определяет приоритеты в подходах к реализации содержания образования;
- способствует объединению и координации деятельности специалистов ДОО;
- служит основой для разработки и усовершенствования технологии управления образовательным процессом;
- является основанием для оценки качества реализации образовательных услуг органами управления образованием;
- способствует обеспечению реализации права родителей на достоверную и исчерпывающую информацию об образовательных услугах ДОО.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ООП

Пояснительная записка

1.1. Нормативные документы

Федеральный закон Российской Федерации "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ

Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (приказ № 544н Минтруда России от 18.10.2013 г.)

Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих от 31 октября 2010 г.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ № 1155 Минобрнауки России от 17.10.2013 г.)

Порядок разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ (приказ № 594 Минобрнауки России от 28.05.2014 г.)

Устав МАДОУ детский сад "Теремок" с. Красная Башкирия МР Абзелиловский район РБ СаНПиН-2013

Письмо Рособнадзора от 07.02.2014

1.2. Приоритетные направления развития

1. Поддержка разнообразия детства, создание обогащённой предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности ребёнка, как ведущего вида деятельности ребёнка дошкольного возраста, а также развития физических, интеллектуальных и личностных качеств.

2. Сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение физической и психической безопасности. Работа по формированию у детей представлений о здоровом образе жизни и основах безопасности жизнедеятельности на основе программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Авдеевой Н.Н, Стеркиной Р.Б.

3. Приобщение детей дошкольного возраста к социокультурным нормам, традициям. Учёт этнокультурных, региональных и климатических условий. Работа по приобщению к башкирской культуре на основе программы «Земля отцов» Гасановой Р.Х., программы факультатива «Моя родина - Башкортостан».

4. Организация образовательного процесса в МАДОУ в соответствии с Федеральным Государственным Образовательным стандартом дошкольного образовательного учреждения по основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А., утверждённой Министерством образования РФ, парциальным программам, выбранным участниками образовательных отношений по познавательному и речевому развитию детей дошкольного возраста.

5. Совершенствование профессионального мастерства педагогов.

6. Использование в работе инновационных педагогических и здоровьесберегающих технологий.

7. Взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного развития ребенка.

8. Построение эффективной системы административно-хозяйственной работы в ДОУ, обеспечивающей стабильное повышение уровня оказываемых образовательных услуг.

Используемые программы и технологии

Образовательный процесс МАДОУ детский сад «Теремок» основан на следующих программах:

- **основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»** ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой;
- **парциальные программы:**
 - **направление дошкольного образования ФГОС «Познавательное развитие»:**
- программа **«Математические ступеньки»** (Автор Е.В. Колесникова),
 - **направление дошкольного образования ФГОС «Речевое развитие»:**
- программа **«От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты»** (Автор Е.В. Колесникова),
 - **направление дошкольного образования ФГОС «Физическое развитие»:**
- программа **«Основы безопасности детей дошкольного возраста»** (Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева),
 - **направление дошкольного образования ФГОС «Социально-коммуникативное развитие»:**
- программа **«Земля отцов»** (автор Гасанова Р.Х.),
- программа **«Основы безопасности детей дошкольного возраста»** (Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева),
- программа факультатива **«Моя родина – Башкортостан»** для детей старшей и подготовительной к школе групп.

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева)

Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи – воспитать у ребенка навыки адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Содержание данной программы становится все более актуальным в наше опасное время. Программа разработана кандидатами психологических наук Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой и Р.Б. Стеркиной на основе проекта государственных стандартов дошкольного образования. Авторы утверждают, что безопасный и здоровый образ жизни – это не просто сумма усвоенных знаний, а стиль жизни, адекватное поведение в различных, в том числе и неожиданных ситуациях. Главной задачей программы является развитие у детей дошкольного возраста самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Известно, что в дошкольном возрасте ребенок впервые знакомится с огромным количеством правил, требований, предостережений и т.д., и детям самим трудно осознать всю степень их значимости, «обязательности». Определяя содержание программы, авторы выделили правила поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, поскольку от этого зависят их здоровье и безопасность.

Любое правило, норма поведения становятся действенным регулятором поведения только в том случае, если они осознаны и приняты самим человеком. Поэтому наряду с традиционными формами обучения авторы программы уделяют особое внимание организации «собственного жизненного опыта ребенка», «созданию условий», в которых ребенок может применить эти правила и убедиться в их необходимости.

Авторы программы предлагают учитывать своеобразие бытовых и культурных условий, особенности социальной и экономической жизни семьи. Ориентиром служит жизненный опыт детей, а также их представления и аргументы в пользу того или иного типа поведения. Опираясь на опыт детей, их знания и представления, педагог может планировать свою работу с детьми и их родителями.

Основное содержание работы по данной программе строится по следующим разделам:

- «Ребенок в общении с людьми»;
- «Ребенок и природа»;
- «Ребенок дома»;
- «Здоровье ребенка и эмоциональное благополучие ребенка»;
- «Ребенок на улицах города».

Программа «Земля отцов» (Р.Х. Гасанова)

Цель программы: дать детям дошкольного возраста первоначальные представления основ национальной культуры, вызвать интерес к познанию культуры своего народа, способствовать формированию художественных и творческих способностей.

Задачи, реализуемые в программе:

Формирование базиса личностной культуры у детей дошкольного возраста на основе ознакомления с особенностями материальной и духовной культуры башкирского народа.

Развитие у детей интереса к национальной культуре башкирского народа.

Формирование художественных и творческих способностей на основе ознакомления дошкольников с национальной культурой.

Реализация задач возможна при соблюдении условий:

Опора на традиции, обычаи башкирского народа, присущие ему нравственные ценности, особенности материальной и духовной культуры.

Использование национальной культуры как средства формирования самосознания личности.

Усвоение национальной культуры при тесном взаимодействии воспитателей и родителей.

Формы организации работы:

- художественно-продуктивная деятельность;
- дидактическая игра;
- сюжетно-ролевая игра;
- чтение;
- ООД;
- рассматривание иллюстраций;
- индивидуальная работа;
- беседы;
- экскурсии;

- создание предметно-развивающей среды.

Программа «Математические ступеньки» (Е.В.Колесникова)

Цикл «Математические ступеньки» делится на 4 этапа обучения детей дошкольного возраста математике: «Математика для детей 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет».

Основное назначение программы:

- Оказать практическую помощь педагогам в подготовке и проведении занятий по развитию математических представлений в каждой возрастной группе ДООУ;
- Предоставить детям систему увлекательных игр и упражнений для усвоения программы;
- Подготовить детей к школе.

Разделы программы:

- «Количество и счёт»,
- «Величина»,
- «Геометрические фигуры»,
- «Ориентировка во времени»,
- «Ориентировка в пространстве»,
- «Логические задачи».

Дети через художественные произведения и весёлые рисунки знакомятся с числами; выполняя игровые упражнения, учатся понимать отношения между числами; для усвоения знаний о геометрических фигурах предложены задания соотношения фигур с предметами окружающего мира; при выполнении заданий практического характера у детей развиваются глазомер, зрительно-двигательная координация; для ознакомления с частями суток и временами года предложены весёлые стихи, рисунки, загадки, учебные задания; задания на решение простых логических задач.

Каждое задание связано с темой и целью занятия, предполагает практическое выполнение ребёнком в тетради, а также самостоятельно оценивать правильность выполнения задания.

Разработана программа на учебный год по разделам, распределение материала на весь учебный год, использование физкультминуток, художественного слова и иллюстрированного материала.

Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» (Е.В. Колесникова)

Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» предназначена для работы с детьми 3-7 лет в дошкольных образовательных учреждениях; обеспечивает целостность педагогического процесса на протяжении 4 лет пребывания ребенка в дошкольном учреждении. В программе соблюдается преемственность не только с последующим обучением, но и с предыдущим. Методы обучения, используемые в работе, соответствуют возрастным особенностям ребенка.

Содержание программы делится на 3 этапа обучения:

- 1 этап - «Развитие звуковой культуры речи» (3-4 года), «Развитие фонематического слуха» (4-5 лет)
- 2 этап - «Развитие звуко-буквенного анализа» (5-6 лет)
- 3 этап - «Развитие интереса и способностей к чтению» (6-7 лет).

На каждом этапе решается задача подготовки руки ребенка к письму на уровне возрастных возможностей и включает в себя: развитие основных движений, мелкой моторики и формирование графических навыков.

Основное назначение программы:

Оказание практической помощи педагогам в проведении занятий по подготовке детей к обучению грамоте в каждой возрастной группе ДООУ.

Предоставление детям системы увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами, словами.

Подготовка детей к школе.

| Образовательные области, цели, задачи | Парциальные программы | Технологии, методики |
|--|---|--|
| <p>1. «Физическое развитие» Цель: Формирование у дошкольников интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие детей, охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья. Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие физических качеств дошкольников; - накопление и обогащение двигательного опыта детей; - формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании; - формирование интереса и потребности в занятиях плаванием, его направленность на укрепление здоровья, эмоциональное благополучие каждого ребенка; - сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; - воспитание культурно-гигиенических навыков; - формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. | <p>- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Р.Стёркина, Н.Авдеева, О.Князева).</p> | <p>- Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. - Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами – М.: Мозаика-Синтез, 2005. - «Физкультурные занятия с детьми дошкольного возраста» (Л. И. Пензулаева) - Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2010. - «Академия детства» (Азнабаева Ф.Г., Фаизова М.И., Агзамова З.А.)</p> |
| <p>4. «Социально-коммуникативное развитие» Цель: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений, формирование положительного отношения к труду, формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания (безопасность окружающего мира). Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие игровой деятельности детей; - приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным); - формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу; - формирование общей культуры личности с учетом социокультурной составляющей регионального образования; - развитие трудовой деятельности; - воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; - формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека; - формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; - приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения; - передача детям знаний о правилах безопасности | <p>- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Р.Стёркина, Н.Авдеева, О.Князева). - «Земля отцов» (Гасановой Р.Х.).</p> | <p>- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2007, - Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду – М.: Мозаика-Синтез, 2007. - Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами – М.: Мозаика-Синтез, 2005. - «Академия детства» (Азнабаева Ф.Г., Фаизова М.И., Агзамова З.А.).</p> |

| | | |
|--|--|---|
| <p>дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. | | |
| <p>6. «Познавательное развитие» Цель: развитие у дошкольников познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сенсорное развитие; - развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; - формирование элементарных математических представлений; - формирование целостной картины мира, расширение кругозора. | <p>- «Математические ступеньки» (Е.В.Колесникова),</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду – М.: Мозаика-Синтез, 2006. - Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду – М.: Мозаика-Синтез, 2009. - Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во II младшей группе – М.: Мозаика-Синтез, 2007. - Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в I младшей группе – М.: Мозаика-Синтез, 2007. - Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду – М.: Мозаика-Синтез, 2010. - Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе – М.: Мозаика-Синтез, 2007. - Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе – М.: Мозаика-Синтез, 2007. - Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе – М.: Мозаика-Синтез, 2007. - Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами – М.: Мозаика-Синтез, 2005. - «Академия детства» (Азнабаева Ф.Г., Фаизова М.И., Агзамова З.А.) - «Комплексное развитие детей в процессе их общения с природой» (под ред. Л.И.Марченко), - «Юный эколог» (Николаевой С.Н.). |
| <p>7. «Речевое развитие»</p> | <p>- «От звука к букве.</p> | <p>- Максаков А.И. Воспитание</p> |

| | | |
|--|--|--|
| <p>Цель: овладение конструктивными способами и средствами взаимоотношения с окружающими людьми, формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие свободного общения со взрослыми и детьми; - развитие всех компонентов устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности; - практическое овладение воспитанниками нормами речи; - развитие словесного творчества средствами национальной культуры (литература, музыка, художественное творчество); - формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; - развитие литературной речи; - приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. | <p>Обучение дошкольников элементам грамоты» (Колесникова Е.В.)</p> | <p>звуковой культуры речи у дошкольников – М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Максаков А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье – М.: Мозаика-Синтез, 2005. - Гербова В.В. Занятия по развитию речи во II младшей группе – М.: Мозаика-Синтез, 2007. - Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе – М.: Мозаика-Синтез, 2005. - «Академия детства» (Азнабаева Ф.Г., Фаизова М.И., Агзамова З.А.) |
| <p>9. «Художественно - эстетическое развитие»</p> <p>Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении, развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); - развитие детского творчества; - приобщение к изобразительному искусству; - художественно-эстетическое развитие детей через театрализованные игры; - развитие художественного творчества детей на основе использования разнообразных изобразительных материалов; - развитие музыкально- художественной деятельности; - приобщение к музыкальному искусству. | | <ul style="list-style-type: none"> - Баранова Е.В., Савельева А.М. От навыков к творчеству – М.: Мозаика-Синтез, 2009. - Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду – М.: Мозаика-Синтез, 2006. - «Народное декоративно-прикладное искусство Башкортостана - дошкольникам» (А.В.Молчева), - «Академия детства» (Азнабаева Ф.Г., Фаизова М.И., Агзамова З.А.) |

1.3. Цели и задачи реализации программы

Цель программы: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка дошкольного возраста в адекватных его возрасту детским видах деятельности.

Задачи:

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основные задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие:

Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

Формирование готовности к совместной деятельности.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие:

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

Формирование познавательных действий, становление сознания.

Развитие воображения и творческой активности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие:

Владение речью как средством общения.

Обогащение активного словаря.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Развитие речевого творчества.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие:

Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

Становление эстетического отношения к окружающему миру.

Формирование элементарных представлений о видах искусства.

Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие:

Развитие физических качеств.

Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.

Правильное выполнение основных движений.

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

Овладение подвижными играми с правилами.

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

1.4. Принципы и подходы к формированию Программы

Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.

Принцип научной обоснованности и практической применимости.

Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, использования адекватных возрасту форм работы с детьми.

Принцип варьирования образовательного процесса в зависимости от региональных, климатических, национальных условий.

Принцип преемственности между дошкольным и начальным школьным образованием детей.

Принцип, учитывающий ведущий вид дошкольного возраста - игру.

1.5. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста

Возрастная характеристика контингента детей 2-3 лет

Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, прыгают с нижней ступеньки.

Социально-личностное развитие

У 2-х летних детей наблюдается устойчивое *эмоциональное состояние*. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3-х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2-х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Познавательное-речевое развитие

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В сфере познавательного *развития* восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. *Внимание* детей произвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. *Память* проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной *деятельности* является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

В *музыкальной деятельности* у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Возрастная характеристика контингента детей 3-4 лет

Физическое развитие. 3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по

гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие. К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательное-речевое развитие. Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие. Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям

народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Возрастная характеристика контингента детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие. В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-личностное развитие. К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в *общении*, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В *игровой деятельности* появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок научается регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Познавательное-речевое развитие. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В *речевом развитии* детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В *познавательном развитии* 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие. На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. *Рисунки* становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастная характеристика контингента детей 5-6 лет

Физическое развитие. Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Познавательное-речевое развитие. Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-личностное развитие. Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

В *игровой деятельности* дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В *трудовой деятельности* освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие. В *изобразительной деятельности* 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные

впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *легке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастная характеристика контингента детей 6-7 лет

Физическое развитие. К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость. *Социально-личностное развитие.* К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе. *Самостоятельность* ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «*эмоциональное предвосхищение*» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Познавательно-речевое развитие. Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи -

монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие. В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет, к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

1.6. Особые условия реализации ООП: специфика национально-культурных, демографических, климатических условий осуществления образовательного процесса

Региональный компонент реализуется через все образовательные области интегрированным курсом. За основу берется региональная программа «Земля отцов» Гасановой Р.Х., а также в работе педагогами используются программы «Академия детства» (Азнабаева Ф.Г., Фаизова М.И., Агзамова З.А.), «Народное декоративно-прикладное искусство Башкортостана - дошкольникам» Молчевой А.В., «Комплексное развитие детей в процессе их общения с природой» Л.И.Марченко. Содержание образовательного направления по данным программам направлено на достижение цели по формированию патриотически-ориентированной личности дошкольника, любящего свой родной край, уважающего культуру родного народа и народов ближайшего национального окружения: представление о взаимодействии семьи, детского сада, организаций дополнительного образования, учреждений культуры и искусства в становлении, развитии и воспитании в ребенке «юного башкортостанца».

Изучение родного (башкирского языка) происходит в младшем дошкольном возрасте в процессе совместной деятельности педагога с детьми (режимные моменты, игровая деятельность, художественно-эстетическая деятельность), в старшем дошкольном возрасте 2 раза в неделю проводится факультатив «Моя Родина - Башкортостан», разработанный на основе программы "Земля отцов" Р.Х.Гасановой.

Цель реализации регионального компонента: развитие у детей познавательных интересов, знакомство с бытом, культурой, традициями башкирского народа и народов РБ.

Задачи:

- 1) расширять кругозор детей;
- 2) развивать познавательно-исследовательскую и продуктивную деятельность, посредством изучения родного края;
- 3) формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Принципы и условия регионального компонента ООП ДО

Принцип гуманизации образования: построение педагогического процесса на полном признании гражданских прав всех участников образовательного процесса (ребёнок, родитель и воспитатель стоят на одной ступени). Данный принцип реализуется путём осознания идей гуманной педагогики, постоянного совершенствования педагогического мастерства педагога, пользования помощи родителей.

Принцип природосообразности: образовательный процесс строится на целостности природы Ребенка. «Ребенок развивается по законам Природы, по ее календарному плану. Природа движется по пути обретения своей единственности и неповторимости в лице каждого данного ребенка, по пути обретения заданной ему форму и наращивания заданных ресурсов» (Ш.А. Амонашвили). Это движение природы в ребенке происходит через стремление к развитию, познанию, взрослению и свободе. Данный принцип реализуется путём создания разнообразных проблемных ситуаций, в которых ребёнок действует как субъект: создание проблемных ситуаций, в которых ребенок действует как субъект: обнаруживает проблему, совместно или при поддержке взрослых создает проект ее решения, включаясь в общий поток творческих поисков и усилий; реализует проект и анализирует его выполнение, переживая полученные результаты; определяет перспективы развития проекта.

Принцип деятельностной направленности образования: требует от воспитывающих взрослых внимания к саморазвитию и развитию у детей способности к активному познанию природы, истории родного края, его традиционной и современной культуры. Данный принцип реализуется путём создания в детском саду вариативного образовательного пространства, ориентированного на развитие общекультурных и профессиональных компетенций педагогов и общекультурных и базовых педагогических компетенций родителей (матери, отца); включения детей в совместную с воспитывающими взрослыми культуротворческую деятельность в детском саду и дома, в семье, усиливающую освоение ребенком ценностей национально-региональной культуры.

Принцип регионализации образования: требует учета региональных особенностей (этнографических, историко-культурных, экологических и др.) в содержании и организации общественного и семейного дошкольного образования и обеспечения полноты и непрерывности образования педагога, родителя, ребенка, проживающих на территории Республики Башкортостан. Каждый город, село, любая территория России имеют свои уникальные черты, проявляющиеся в особенностях природного окружения, труда людей, в народном творчестве, в достопримечательностях. Из них складывается

неповторимый образ Родины, формирующийся у каждого человека еще в раннем детстве и сохраняющийся в его памяти на всю оставшуюся жизнь. Главным условием реализации данного принципа является организация в детском саду предметно-пространственной среды с опорой на региональные особенности: создание уголков башкирской культуры, мини-музеев; уголков культурно-исторического проектирования; художественной галереи, предоставляющей воспитанникам возможность ознакомления с творчеством местных художников и др., а также развитие конструктивных взаимодействий с образовательными организациями (школами), учреждениями культуры и искусства (музеями, библиотеками), предоставляющими детям и воспитывающим взрослым возможность знакомства с природным и культурным богатством родного края – Республики Башкортостан.

Принцип непрерывности: процесс развития и воспитания «юного башкортостанца» должен осуществляться не только в детском саду, но и в семье. Данный принцип реализуется путём создания педагогической поддержки для членов семьи, использования педагогом инновационных форм взаимодействия с семьёй.

Принцип интеграции: должна быть интеграция действий семьи с организациями дополнительного образования, детского сада и учреждений культуры и местного самоуправления. Реализация этого принципа возможно через признание условности разделения деятельности родителей, воспитателей детского сада, педагогов-организаторов детского досуга, руководителей отделов (комитетов/управлений по образованию, культуры и пр.) в общем деле воспитания гражданина, так как основные черты гражданского облика личности закладываются в детском возрасте на основе опыта, приобретаемого в семье, социальной среде, и в дальнейшем формируются на протяжении всей жизни человека.

| Особенности | Характеристика Абзелиловского района |
|---|---|
| Географические | Средняя часть Башкирского Зауралья. Граница с Челябинской областью, с Белорецким районом, Бурзянским районом, Баймакским районом. Сочетание равнинно-степной и горно-лесной зон. Хребты Уралтау, Ирандык, Крыктытау, гора Караташ. Реки - Урал, Большой и Малый Кизил, Сакмара. Озёра - Якты - куль, Мулдак - куль, Атавды, Карабалыкты, Суртанды, Чебаркуль. Численность населения - более 50.000 человек. 16 сельских поселений, 91 - населённый пункт. Национальный состав - башкиры, татары, русские и другие национальности. |
| Природно – климатические и экологические | Экологическая зона. Предприятий нет. Сосновые, лиственные леса. Кустарниковые породы. Ягоды. Грибы. Рыбы - щука, налим, линь, карась, чебак, окунь, пелядь, сиг, лещ, толстолобик, карп, белый налим. Животные - медведь, волк, лиса, заяц, барсук, лось, кабан, рысь, марал, косуля, белка, выдра, бобр, нутрия, ондатра, норка. Птицы - чирок, кряква, нырок, серая утка, рябчик, тетерев, глухарь. Полезные ископаемые - медный колчедан, мрамор, марганец, хромиты, асбест, золото. |
| Национально - культурные и этнокультурные | Народные ансамбли "Йешлек", "Рябинушка", "Миляш". Герои Советского Союза - Т.Т.Кусимов, Г.Т.Васёв, Р.А.Давлетов. Академики - М.А.Ильгамов, З.А.Нурғали. Художник - А.Ф.Лутфуллин. Кинорежиссёр - М.Н.Якшимбетов. Поэты и писатели - А.Ш.Ягафарова. |
| Культурно – исторические | Уникальные лечебные водоёмы - Мауызды, Мулдак. Санаторий "Якты-Куль". Музей им. Кусимова. Пещеры. |

Содержание регионального компонента

| ТЕМА | СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ | МЕТОДЫ |
|---|---|--|
| «БЛОК МОЯ МАЛАЯ РОДИНА» | | |
| Первое знакомство | Знакомство детей с историей возникновения села, его развитием и становлением. Формирование представлений о месторасположении села. Формирование представлений о многообразии улиц на территории села, знакомство с их названиями, с происхождением названий. | Составление индивидуальных и коллективных рассказов Экскурсии, целевые прогулки Рассматривание фотоальбомов Беседы, наблюдения Викторины |
| Моя семья, моя родня | Формировать у детей представление о фамилии, родословной – шэжэрэ; о составе своей семьи, о профессиональной деятельности родителей. | Посещение музея села Праздничные мероприятия Дидактические игры (словесные, подвижные, развивающие) |
| Достопримечательности села | Знакомство с архитектурными строениями, зданиями, учреждениями на территории села, памятниками (школа, клуб, больница, музыкальная школа, контора). | Художественная литература Изобразительная деятельность Проектная деятельность |
| Производство | Формирование представлений об объектах, находящихся на территории села, необходимых для жизни людей в современном обществе (отделение почты, банка, автогараж, зернохранилище, магазины, асфальтный завод, кирпичный завод); о том, что эти предприятия помогают благоустроить жизнь людей, являются местом работы некоторых родителей. | Использование ИКТ Работа с картой Работа с родителями |
| Почётные люди | Формирование представлений и знакомство с почётными людьми села. Формирование представлений о ветеранах ВОВ, войны в Афганистане, в Чеченской республике. | |
| Природа родного села | Формирование представлений о парках, водоёмах, животных, растениях, насекомых. Закрепление правил поведения на природе. | |
| Праздники | Формирование представлений о «местных праздниках», их значимости в жизни села; расширение знаний о национальных праздниках (русских, башкирских). | |
| БЛОК «МОЯ РЕСПУБЛИКА» | | |
| Города и районы Республики Башкортостан | Расширение знаний об образовании Абзелиловского района, а также о районах и крупных городах Республики Башкортостан. Ознакомление с символикой Республики Башкортостан, достопримечательностями. Развивать интерес, гордость к родному краю, чувство патриотизма. | Составление индивидуальных и коллективных рассказов Экскурсии, целевые прогулки Рассматривание фотоальбомов Беседы, наблюдения Викторины Посещение музея села |
| Главный город Республики Башкортостан | Знакомство с историей города Уфа, как столицей Республики Башкортостан, его достопримечательностями, памятниками, промыслами. | Праздничные мероприятия Дидактические игры (словесные, подвижные, развивающие) Художественная литература |
| Значимые природные и культурно-исторические памятники | Формирование представлений о памятниках природы, культурно-исторических памятниках Абзелиловского района, Республики Башкортостан, здравницах (санатории Янгантау, Якты-куль, Ассы, Усолки, Кургазак), пещерах (Стерлитамакские шиханы, пещера Шульганташ), озёрах и реках (Агидель, Талкас). | Изобразительная деятельность Проектная деятельность Использование ИКТ Работа с картой Работа с родителями |
| Прошлое родного края | Формирование представлений о прошлом и настоящем Республики Башкортостан. Расширение знаний о труде, жилищах | |

| | | |
|------------------------------------|--|---|
| | (материалы), орудиях труда, быте (утварь, одежда, пища) и культуре народов родного края, легендах, преданиях и сказках. Познакомить детей с историей возникновения мёда (бортничество и пчеловодство). | |
| Знаменитые люди | Сообщение сведений о знаменитых людях Абзелиловского района, Республики Башкортостан: поэтах, писателях (Ш. Заки, М. Биксурин, М. Акмулла, Д. Юлтый, Ш. Бабич, З. Валиди, М. Карим, К. Киньябулатов, Ф. Рахимгулова, З. Бишева, Х. Давлетшина), художниках (К. Давлеткильдиев, А. Ситдикова, А. Бурзянцев, А. Лутфуллин, А. Тюлькин, Р. Загидуллин, Ф. Шаймухаметов, М. Нестеров, Т. Нечаева, А. Кузнецов, Д. Ишемгулов, Ф. Камалов, А. Ишемгулов, Р. Мухамедьярова - Гордеева), музыкантах (Ю Исянбаев, И. Дильмухаметов, М. Хисматуллин, А. Султанов, Р. Янбеков), ансамблях («Яшлек», «Рябинушка»). | |
| Герои башкирского народа | Расширение представлений детей о храбрых воинах, джигитах, батырах. Познакомить с образом Салавата Юлаева, как защитника башкирского народа. Познакомить с героями Т. Кусимовым, М. Гареевым, М. Шаймуратовым, А. Матросовым, Г. Васёвым. | |
| Народы, населяющие наш край | Формирование представлений о народах, проживающих на территории Республики Башкортостан (русских, татарах, башкирах, чувашах, немцах), развитие умения узнавать и называть отличительные предметы одежды, утвари разных национальностей. Формирование представлений о культуре, литературе, песнях, танцах, праздниках этих народов. | |
| Природа Республики Башкортостан | Формирование представлений о природе Республики Башкортостан, Абзелиловского района; воспитание бережного отношения к природе родного края; развитие умения узнавать и называть растения, птиц, животных, обитающих на территории Республики Башкортостан. Развитие интереса к природным богатствам Республики Башкортостан; формирование представлений о полезных ископаемых, изделий из них, о их роли в жизни человека, труде, о роли машин – помощников. | |
| Культура и искусство Башкортостана | Познакомить детей с башкирскими музыкальными инструментами (домра, кубыз, курай, мандолина); познакомить детей с национальными праздниками; знакомить с танцами и песнями. | |
| БЛОК «МЫ - РОССИЯНЕ» | | |
| Моя Родина - Россия | Формирование представлений о географическом расположении России; многонациональности; представлений о государственной символике Российской Федерации, президенте, крупных городах, Москве – как о столице нашей родины; о природно – климатических зонах нашей страны и зависимости от них природного мира, климата, рельефа, быта и деятельности людей. | Составление индивидуальных и коллективных рассказов Экскурсии, целевые прогулки Рассматривание фотоальбомов Беседы, наблюдения Викторины Посещение музея села Праздничные мероприятия |

| | | |
|----------------------------|---|---|
| История возникновения Руси | Формирование представлений об истории возникновения Руси, о жизни наших предков. | Дидактические игры (словесные, подвижные, развивающие) |
| Культура России | Формирование представлений о принадлежности человека к определённой культуре, русских праздниках, обычаях и традициях. Развитие интереса и воспитание уважения к народному творчеству, народным промыслам. | Художественная литература Изобразительная деятельность Проектная деятельность Использование ИКТ Работа с картой |
| Знаменитые люди России | Знакомство со знаменитыми людьми, которые внесли свой вклад в историю и культуру нашей страны и всего мира (писатели, художники, музыканты, учёные и т.д.). Формирование представлений о героях, защитниках нашей родины. | Работа с родителями |

1.7. Сетевое взаимодействие различных учреждений и организаций



2. Планируемые результаты усвоения программы

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

2.1. Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими 18 предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

ребёнок эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного искусства. Проявляет патриотические чувства, имеет представления о географических, климатических, исторических и культурных особенностях своего края;

соблюдает общепринятые нормы;

имеет представление о здоровом образе жизни.

2.2 Технология педагогической диагностики индивидуального развития детей

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребёнка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности;
- проектной деятельности;
- художественной деятельности;
- физического развития.

Диагностические методики для обследования детей дошкольного возраста

Обследование детей младшей группы:

- «Коврики» (цвет),
- «Кружки» (величина),
- «Фигуры» (форма),
- «Конструирование по образцу» (наглядно-действенное мышление).

Обследование детей средней группы:

- «Цветные коврики» (цвет),
- «Пирамидка» (восприятие величины, наглядно-действенное мышление);
- «Коробка форм» (восприятие формы, наглядно-действенное мышление).

Обследование детей старшей группы:

- «Бусы» (цвет),
- «Включение в ряд» (величина),
- «Разрезные картинки» (зрительный анализ),
- «Рыбка» (наглядно-образное мышление).

Обследование детей подготовительной группы:

- «Рыбка» (наглядно-образное мышление),
- «10 слов» (память),
- «Тест на определение уровня вербального мышления» (по Керну - Ирасеку).

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка

Методы, средства, формы реализации ООП

1.1. Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие"

Цель:

Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Направления:

Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Трудовое воспитание.

Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Классификация игр детей дошкольного возраста

| Игры | | | Возрастная адресованность (годы жизни детей) | | | | |
|---|-----------------------------|---|--|---|---|---|---|
| Классы | Виды | Подвиды | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | | | | |
| <u>Игры, возникающие по инициативе ребенка</u> | Игры-экспериментирования | С животными и людьми | | | | | |
| | | С природными объектами | | | | | |
| | | Общениия с людьми | | | | | |
| | | Со специальными игрушками для экспериментирования | | | | | |
| | Сюжетные самодетельные игры | Сюжетно - отобразительные | | | | | |
| | | Сюжетно - ролевые | | | | | |
| | | Режиссерские | | | | | |
| | | Театрализованные | | | | | |
| <u>Игры, связанные с исходной инициативой взрослого</u> | Обучающие игры | Автодидактические предметные | | | | | |
| | | Сюжетно - дидактические | | | | | |
| | | Подвижные | | | | | |
| | | Музыкальные | | | | | |

| | | | | | | | |
|--|------------------|-----------------------------------|--|--|--|--|--|
| | Досуговые игры | Учебно - предметные дидактические | | | | | |
| | | Интеллектуальные | | | | | |
| | | Забавы | | | | | |
| | | Развлечения | | | | | |
| | | Театральные | | | | | |
| | | Празднично-карнавальные | | | | | |
| | | Компьютерные | | | | | |
| <u>Игры народные, идущие от исторических традиций этноса</u> | Обрядовые игры | Культовые | | | | | |
| | | Семейные | | | | | |
| | | Сезонные | | | | | |
| | Тренинговые игры | Интеллектуальные | | | | | |
| | | Сенсомоторные | | | | | |
| | | Адаптивные | | | | | |
| Досуговые игры | Игрища | | | | | | |
| | Тихие | | | | | | |
| | Забавляющие | | | | | | |
| | Развлекающие | | | | | | |

Сюжетная самодельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой

Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.

На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*.

На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;

о создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

Патриотическое воспитание

ЦЕЛЬ: способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

ЗАДАЧИ:

Заложить основы гражданско- патриотической позиции личности.

Освоение наиболее значимых башкирских культурных традиций.

Получение и расширение доступных знаний о стране, республике, районе, селе: истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.

Воспитание чувства гордости за земляков;

Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;

уважение к достоинству других;

стремление к познанию окружающей действительности;

решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;

бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско - патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

«Человек» - абсолютная ценность, «мера всех вещей». *Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью.* Личность ребенка становится реальной ценностью.

«Семья» - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. *Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.*

«Труд» - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни».

Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. *Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш край честным трудом.*

«Культура» - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. *Задача педагога- помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа.*

«Отечество» - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. *Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.*

«Земля» - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. *На данном этапе не оценимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.*

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убежденности и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Цели: Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности. Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные направления работы по ОБЖ

Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;

Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;

Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.

Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.

Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Примерное содержание работы

Ребенок и другие люди:

О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.

Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.

Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.

Ребенок и другие дети, в том числе подросток.

Если «чужой» приходит в дом.

Ребенок как объект сексуального насилия.

Ребенок и природа:

В природе все взаимосвязано.

Загрязнение окружающей среды.

Ухудшение экологической ситуации.

Бережное отношение к живой природе.

Ядовитые растения.

Контакты с животными.

Восстановление окружающей среды.

Ребенок дома:

Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.

Открытое окно, балкон как источник опасности.

Экстремальные ситуации в быту.

Ребенок и улица:

Устройство проезжей части.

Дорожные знаки для водителей и пешеходов.

Правила езды на велосипеде.

О работе ГИБДД.

Милиционер- регулировщик.

Правила поведения в транспорте.

Если ребенок потерялся на улице.

Развитие трудовой деятельности

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).

Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).

Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).

Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).

Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Компоненты трудовой деятельности

Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).

Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.

Мотивы, побуждающие детей к труду: интерес к процессу действий; интерес к будущему результату; интерес к овладению новыми навыками; соучастие в труде совместно с взрослыми; осознание своих обязанностей; осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей

«субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий;

связь с игрой, которая проявляется: в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых; в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры; во включении игровых действий в трудовой процесс; в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда

Самообслуживание.

Хозяйственно-бытовой труд.

Труд в природе.

Ручной труд.

Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности

Поручения: простые и сложные; эпизодические и длительные; коллективные.

Дежурства.

Коллективный труд.

Типы организации труда детей

Индивидуальный труд.

Труд рядом.

Общий труд.

Совместный труд.

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

Решение маленьких логических задач, загадок.

Приучение к размышлению, логические беседы.

Беседы на этические темы.

Чтение художественной литературы.

Рассматривание иллюстраций.

Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.

Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.

Задачи на решение коммуникативных ситуаций.

Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

Приучение к положительным формам общественного поведения.

Показ действий.

Пример взрослого и детей.

Целенаправленное наблюдение.

Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).

Разыгрывание коммуникативных ситуаций.

Создание контрольных педагогических ситуаций.

**Формы работы с детьми по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|--|---|--|--|---|
| <p>1. Развитие игровой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры | <p>3-7 лет</p> <p>вторая младшая, средняя, старшая и подг. к школе группы</p> | <p>Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей</p> | <p>В соответствии с режимом дня</p> | <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение</p> |
| <p>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</p> | <p>3-5 лет</p> <p>вторая младшая и средняя группы</p> | <p>Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)</p> | <p>Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)</p> | <p>Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание</p> |
| | <p>5-7 лет старшая и подг. к школе группы</p> | <p>Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково – творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач</p> | <p>Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости</p> | <p>Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность</p> |
| <p>3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности</p> <ul style="list-style-type: none"> * образ Я * семья * детский сад | <p>3-5 лет вторая младшая и средняя группы</p> | <p>Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ</p> | <p>Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)</p> | <p>сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры</p> |

| | | | | |
|--|--|---|---|---|
| * родная страна * наша армия (со ст. гр.) * наша планета (подг.гр) | | экскурсия | | |
| | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия | Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность | Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство |
| 4. Формирование патриотических чувств | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы | Игра Наблюдение Упражнение | рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность |
| 5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение | Объяснение Напоминание Наблюдение | рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация |
| 6. Формирование основ собственной безопасности *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица | 3-7 лет | Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки | Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание | Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность |
| 7. Развитие трудовой деятельности | | | | |
| 7.1. Самообслуживание | 3-4 года вторая младшая группа | Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций | Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания | Дидактическая игра Просмотр видеофильмов |
| | 4-5 лет средняя группа | Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг | Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому. | Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры |
| | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, | Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры | Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры |

| | | Досуг | | |
|---------------------------------------|--|---|--|---|
| 7.2. Хозяйственно-бытовой труд | 3-4 года вторая младшая группа | Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов, | Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий | Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей |
| | 4-5 лет средняя группа | Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов | Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей | Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей |
| | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии | Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их | Творческие задания, дежурство, задания, поручения |
| 7.3. Труд в природе | 3-4 года вторая младшая группа | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы | Показ, объяснение, обучение наблюдение Дидакт. и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со | Продуктивная деятельность, тематические досуги |

| | | | | |
|---|---|---|---|--|
| | | | знакомыми растениями и животными | |
| | 4-5 лет средняя группа | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов | Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц. Работа на огороде и цветнике | Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги |
| | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки | Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы | Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги |
| 7.4. Ручной труд | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность | Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью, игры и игрушки своими руками. | Продуктивная деятельность |
| 7.5. Формирование первичных представлений о труде взрослых | 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций | Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление | Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность |
| | 5-7 лет старшая и подг. к школе | Экскурсии, наблюдения, | Дидактические игры, обучение, | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры |

| | | | | |
|--|--------|--|--|--|
| | группы | рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео | чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов, | |
|--|--------|--|--|--|

| Образовательная область | Формы взаимодействия с семьями воспитанников |
|---|--|
| Социально-коммуникативное развитие | <p>Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).</p> <p>Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.</p> <p>Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.</p> <p>Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.</p> <p>Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.</p> <p>Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.</p> <p>Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.</p> <p>Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.</p> <p>Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.</p> <p>Выработка единой системы гуманистических требований в ДООУ и семье.</p> <p>Повышение правовой культуры родителей.</p> <p>Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.</p> <p>Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».</p> <p>Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).</p> |

1.2. Образовательная область "Познавательное развитие"

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

Формирование познавательных действий, становление сознания.

Развитие воображения и творческой активности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Развитие элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Развивающие задачи РЭМП

Формировать представление о числе.

Формировать геометрические представления.

Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).

Развивать сенсорные возможности.

Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)

Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.

Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления.

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления

Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»

Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий

Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

Обучение в повседневных бытовых ситуациях.

Демонстрационные опыты.

Сенсорные праздники на основе народного календаря.

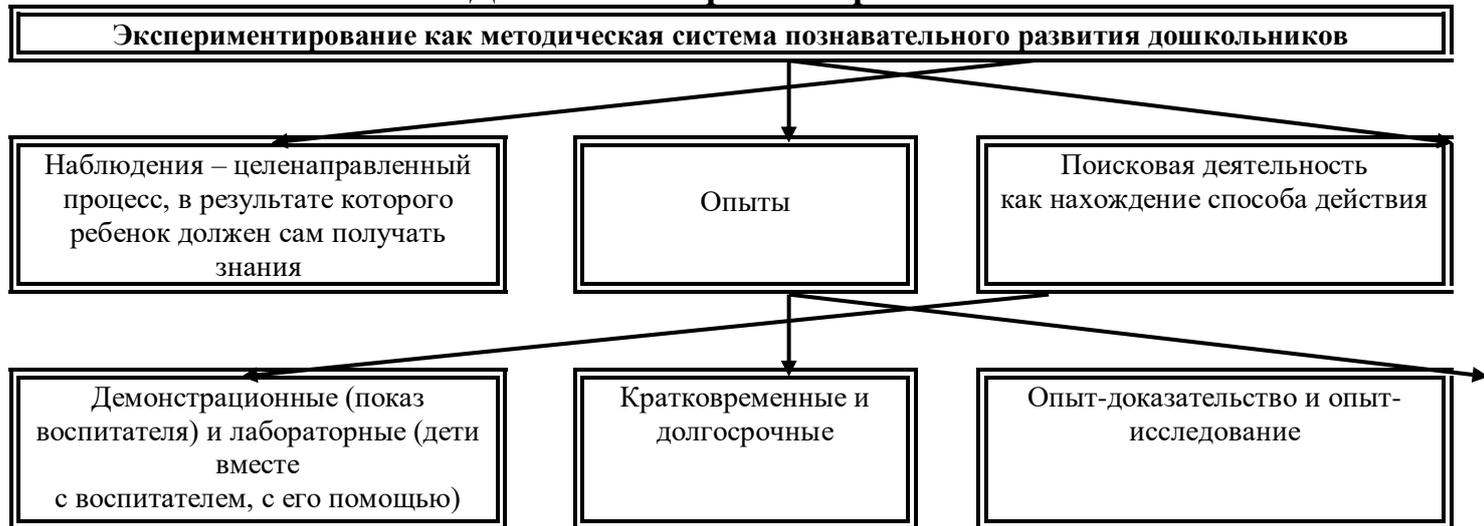
Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).

Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).

Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).

Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

Детское экспериментирование



Ребенок и мир природы: живая и неживая природа



Система формирования отношения ребёнка к природе родного края: ребёнок - семья - малая Родина - истоки отношения к природе - природа родного края

Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром

Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.

Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.

На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

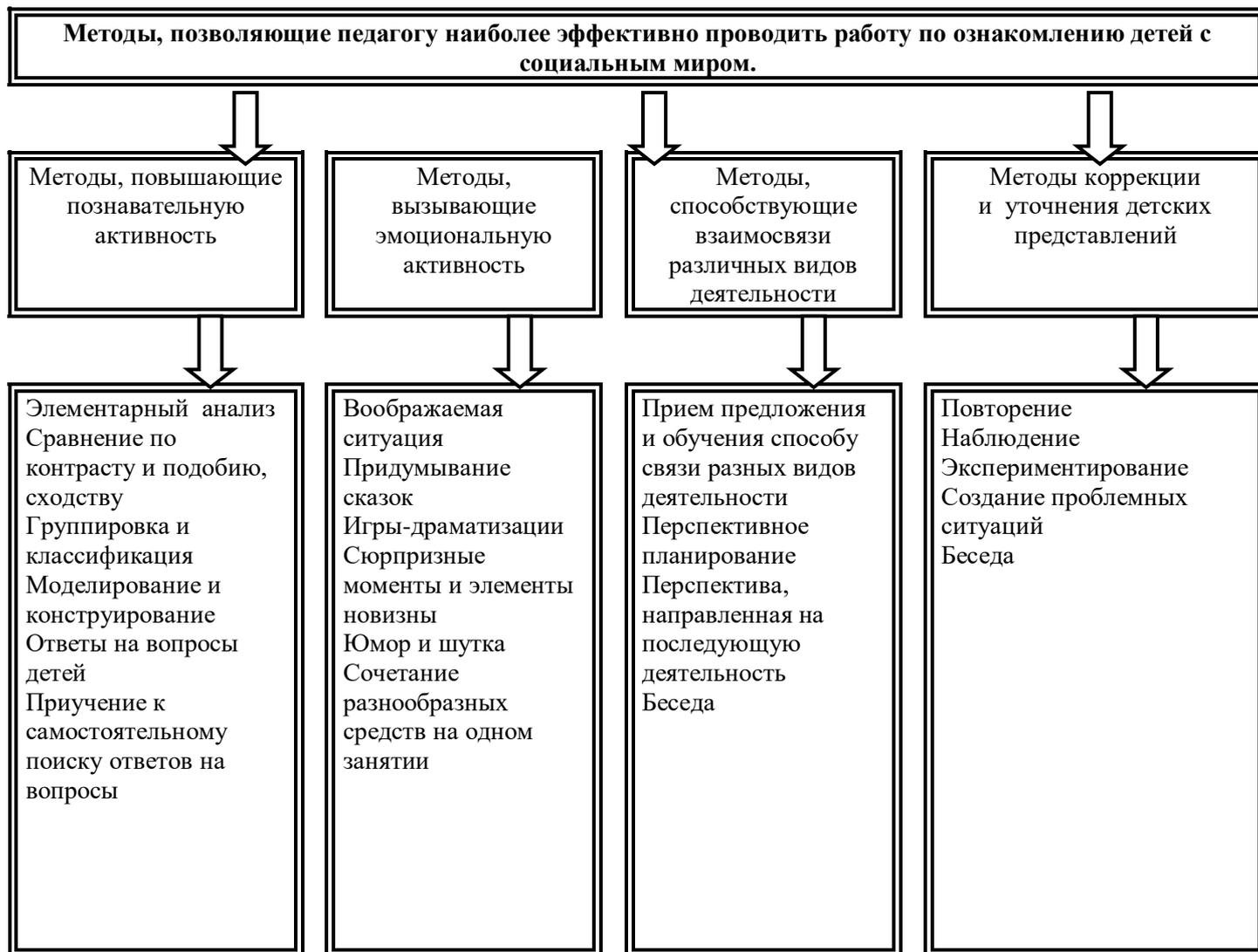
Триединая функция знаний о социальном мире

Знания должны нести информацию (информативность знаний).

Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
 Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

Формы организации образовательной деятельности

Познавательные эвристические беседы.
 Чтение художественной литературы.
 Изобразительная и конструктивная деятельность.
 Экспериментирование и опыты.
 Музыка.
 Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
 Наблюдения.
 Трудовая деятельность.
 Праздники и развлечения.
 Индивидуальные беседы.



Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|---|--|---|---|--|
| 1.Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в | 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | Интегрированные деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) Чтение (ср. гр.) | Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |

| | | | | |
|--|---|---|--|---|
| пространстве * ориентировка во времени | | Досуг | | |
| | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение | Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| 2. Детское экспериментирование | 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования (ср. гр.) Простейшие опыты | Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) |
| | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН (подг. гр.) | Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) |
| 3. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение * ознакомление с | 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование | Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование | Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра- |

| | | | | |
|----------|--|--|--|--|
| природой | | Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения | Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа | экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры |
| | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения | Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации | Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы |

| Образовательная область | Формы взаимодействия с семьями воспитанников |
|-------------------------|--|
| Познавательное развитие | <p>Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах: Чему мы научимся (Чему научились), Наши достижения, Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) «Академия для родителей». Цели: Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, Преодоление сложившихся стереотипов, Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников, Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью</p> |

определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.

Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.

Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

Открытые мероприятия с детьми для родителей.

Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.

Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).

Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.

Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Как мы отдыхаем» и др.

Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.

Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.

Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.

Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.

Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.

Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.

Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.

Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.

Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

1.3. Образовательная область "Речевое развитие"

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

Овладение речью как средством общения и культуры.

Обогащение активного словаря.

Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.

Развитие речевого творчества.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Принципы развития речи

Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.

Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.

Принцип развития языкового чутья.

Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.

Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.

Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.

Принцип обогащения активной языковой практики.

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ

Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.

Формирование грамматического строя:

морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);

синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);

словообразование.

Развитие связной речи:

диалогическая (разговорная) речь;

монологическая речь (рассказывание).

Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.

Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи

Наглядные:

непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);

опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

Словесные:

чтение и рассказывание художественных произведений;

заучивание наизусть;

пересказ;

общая беседа;

рассказывание без опоры на наглядный материал.

Практические:

дидактические игры;

игры-драматизации, инсценировки,

дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи

Общение взрослых и детей.

Культурная языковая среда.

Обучение родной речи в организованной деятельности.

Художественная литература.

Изобразительное искусство, музыка, театр.

Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи:

Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте

Развитие литературной речи

Формы работы

Чтение литературного произведения.

Рассказ литературного произведения.

Беседа о прочитанном произведении.

Обсуждение литературного произведения.

Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.

Игра на основе сюжета литературного произведения.

Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.

Сочинение по мотивам прочитанного.

Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.

В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.

Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|---|---|---|---|--|
| 1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми | 3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы | - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке | - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - формирование элементарного реплицирования. - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги. | - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) |

| | | | | |
|--|--|---|---|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. | | |
| | <p>5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> - Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая). | <ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей |
| 2.Развитие всех компонентов устной речи | <p>3 - 5 лет, вторая младшая, средняя группы</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - Дид. игры, настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине | <p>Называние, повторение, слушание</p> <ul style="list-style-type: none"> - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа - Разучивание стихов | <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p> <p>Словотворчество</p> |
| | <p>5-7 лет, старшая и подгот. к</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Сценарии активизирующего общения. | <ul style="list-style-type: none"> - Речевые дид. игры. - Чтение, разучивание - Беседа | <ul style="list-style-type: none"> - Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | школе группы | <ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения | <ul style="list-style-type: none"> - Досуги - Разучивание стихов | <p>деятельность детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность |
| 3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет) | 3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы | <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевые игры - Чтение художественной литературы - Досуги | <ul style="list-style-type: none"> Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное) | Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. |
| | 5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы | <ul style="list-style-type: none"> - Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций | <ul style="list-style-type: none"> - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы | <ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно- ролевые игры |
| 4. Формирование интереса и потребности в чтении | 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | <ul style="list-style-type: none"> Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения | <ul style="list-style-type: none"> Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации, | <ul style="list-style-type: none"> Игры Дид игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр |
| | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | <ul style="list-style-type: none"> Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр | <ul style="list-style-type: none"> Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины | <ul style="list-style-type: none"> Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Игры |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок | | |
|--|--|--|--|--|

| Образовательная область | Формы взаимодействия с семьями воспитанников |
|-------------------------|--|
|-------------------------|--|

| | |
|------------------|---|
| Речевое развитие | Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах: Чему мы научимся (Чему научились), Наши достижения, Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ, Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.) «Академия для родителей». Цели: Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, Преодоление сложившихся стереотипов, Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников. Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. Открытые мероприятия с детьми для родителей. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГ Дейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Л.Н. Толстой – наш великий земляк» и т.п.). Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи. Тематические литературные и познавательные праздники с участием родителей. Совместное формирование библиотеки для детей. |
|------------------|---|

1.4. Образовательная область "Физическое развитие"

Цель: гармоничное физическое развитие; формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

Оздоровительные:

охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;

всестороннее физическое совершенствование функций организма;

повышение работоспособности и закаливание.

Образовательные:

формирование двигательных умений и навыков;

развитие физических качеств;

овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

Воспитательные:

формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;

разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Направления физического развития

Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

связанной с выполнением упражнений;

направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;

способствующей правильному формированию опорно - двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;

связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Принципы физического развития

Дидактические:

систематичность и последовательность;

развивающее обучение;

доступность;

воспитывающее обучение;

учет индивидуальных и возрастных особенностей;

сознательность и активность ребенка;

наглядность.

Специальные:

непрерывность;

последовательность наращивания тренирующих воздействий;

цикличность.

Гигиенические:

сбалансированность нагрузок;

рациональность чередования деятельности и отдыха;

возрастная адекватность;

оздоровительная направленность всего образовательного процесса; осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития

Наглядные:

наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);

наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);

тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

Словесные:

объяснения, пояснения, указания;

подача команд, распоряжений, сигналов;

вопросы к детям;
образный сюжетный рассказ, беседа;
словесная инструкция.

Практические:

Повторение упражнений без изменения и с изменениями;

Проведение упражнений в игровой форме;

Проведение упражнений в соревновательной форме.

Организация двигательного режима: физкультурно-оздоровительная работа, система закаливания, организация рационального питания.

Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

| Содержание | Возраст | Занятия | Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность |
|--|-------------------------------------|---|--|---|
| <p>1. Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения</p> <p>3. Подвижные игры</p> <p>4. Спортивные упражнения</p> <p>5. Активный отдых</p> <p>6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p> | 3-5 лет, 2 мл, средняя группы | <p>Занятия по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-игровые - тематические - классические - тренирующее <p>На занятиях по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> - тематические комплексы - сюжетные - классические - с предметами - подражательный комплекс <p>Физ. минутки Динамические паузы Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения</p> | <p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения</p> <p>Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: - коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.) Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал</p> | <p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения Сюжетно-ролевые игры</p> |
| <p>1. Основные движения: -ходьба; бег;</p> | 5-7 лет, старшая и | <p>Занятия по физическому воспитанию:</p> | <p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя</p> | <p>Игровые упражнения Подражательные</p> |

| | | | | |
|---|-------------------------------|---|---|--|
| <p>катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2.Общеразвивающие упражнения</p> <p>3.Подвижные игры</p> <p>4.Спортивные упражнения</p> <p>5.Спортивные игры</p> <p>6.Активный отдых</p> <p>7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p> | <p>подгот. к школе группы</p> | <p>- сюжетно-игровые</p> <p>- тематические</p> <p>-классические</p> <p>-тренирующее</p> <p>-по развитию элементов двигательной креативности (творчества).</p> <p>В занятиях по физическому воспитанию:</p> <p>-сюжетный комплекс</p> <p>-подражательный комплекс</p> <p>- комплекс с предметами</p> <p>Физ.минутки</p> <p>Динамические паузы</p> <p>Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр</p> <p>Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья</p> | <p>Игровые упражнения</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <p>-классическая</p> <p>-игровая</p> <p>-полоса препятствий</p> <p>-музыкально-ритмическая</p> <p>-аэробика (подгот. гр.)</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Прогулка</p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Занятия по физическому воспитанию на улице</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Занятие-поход (подгот. гр.)</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</p> <p>Гимнастика после дневного сна</p> <p>-оздоровительная</p> <p>-коррекционная</p> <p>-полоса препятствий</p> <p>Физкультурные упражнения</p> <p>Коррекционные упражнения</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Физкультурные праздники</p> <p>День здоровья</p> <p>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.</p> | <p>движения</p> <p>Дидактические, сюжетно-ролевые игры</p> |
|---|-------------------------------|---|---|--|

| Образовательная область | Формы взаимодействия с семьями воспитанников |
|-------------------------|---|
| Физическое развитие | <p>Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.</p> <p>Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.</p> <p>Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.</p> <p>Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:</p> <p>Зоны физической активности,</p> <p>Закаливающие процедуры,</p> <p>Оздоровительные мероприятия и т.п.</p> |

Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.

Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.

Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.

Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ.

Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.

Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.

Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.

Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.

Организация консультативного пункта для родителей в ДОУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.

Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ.

Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с СОШ и участием медицинских работников.

Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.

Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.

Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.

Взаимодействие с СОШ по вопросам физического развития детей.

Определение и использование здоровьесберегающих технологий.

Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданской ответственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.

1.5.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

Становление эстетического отношения к окружающему миру.

Формирование элементарных представлений о видах искусства.

Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте

Эстетическое восприятие мира природы:

Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.

Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.

Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.

Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

Эстетическое восприятие социального мира:

Дать детям представление о том, что все люди трудятся.

Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.

Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.

Формировать интерес к окружающим предметам.

Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.

Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

Художественное восприятие произведений искусства:

Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.

Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.

Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.

Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.

Дать элементарные представления об архитектуре.

Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.

Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

Художественно-изобразительная деятельность:

Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.

Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.

Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.

Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.

Развивать воображение, творческие способности.

Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).

Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте

Эстетическое восприятие мира природы:

Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой

Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры

Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение

Эстетическое восприятие социального мира:

Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях

Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей

Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира

Формировать знания о Родине, Москве

Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов

Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение

Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире
Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки
Художественное восприятие произведений искусства
Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес
Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства
Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства
Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.
Развивать представления детей об архитектуре
Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма
Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи
Содействовать эмоциональному общению
Художественно-изобразительная деятельность
Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности
Развивать эстетические чувства
Учить создавать художественный образ
Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать
Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события
Развивать художественное творчество детей
Учить передавать животных, человека в движении
Учить использовать в изобразительной деятельности разнообразные изобразительные материалы

Художественно-изобразительная деятельность

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.

Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.

Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру заключается в следующем:

Способность эмоционального переживания.

Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковыми действиями).

Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Методы эстетического воспитания

Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.

Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.

Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).

Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немисливо приобщение детей к художественной культуре).

Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.

Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).

Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.

Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Принципы интегрированного подхода

В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.

Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств- на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.

Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.

Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.

Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

Детское конструирование

Виды детского конструирования

Из строительного материала.

Из бумаги.

Из природного материала.

Из промышленных отходов.

Из деталей конструкторов.

Из крупно - габаритных модулей.

Практическое и компьютерное.

Формы организации обучения конструированию

Конструирование по модели.

Конструирование по условиям.

Конструирование по образцу.

Конструирование по замыслу.

Конструирование по теме.

Каркасное конструирование.

Конструирование по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры

Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.

Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

Музыкальное развитие

Основные цели: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

Развитие музыкально-художественной деятельности.

Приобщение к музыкальному искусству.

Развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы

Слушание.

Пение.

Музыкально-ритмические движения.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального развития

Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительностью, показ движений.

Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.

Словесно-слуховой: пение.

Слуховой: слушание музыки.

Игровой: музыкальные игры.

Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Содержание работы: «Слушание»:

ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;

развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;

развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности;

формирование музыкального вкуса;

развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Содержание работы: «Пение»:

формирование у детей певческих умений и навыков;

обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;

развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;

развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»:

развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;

обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;

обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;

развитие художественно-творческих способностей.

Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»:

совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;

становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;

развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;

знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;

развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах:

развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;

способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;

развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

Формы работы с детьми
по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

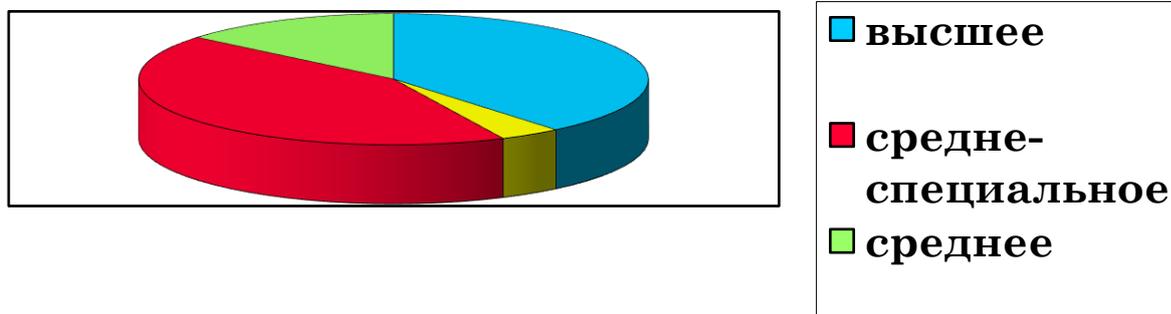
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|---|--|--|---|--|
| 1. Развитие продуктивной деятельности: рисование лепка аппликация конструирование 2. Развитие детского творчества 3. Приобщение к изобразительному искусству | 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия | Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми | Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр |
| | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства | Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем | Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация |
| 4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству *Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие | 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, | Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и |

| | | | | |
|---|--|--|---|---|
| танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах | | репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) - Празднование дней рождения | - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях | шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дид. игры |
| | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения | Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях Инсценирование песен -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Акомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия» |

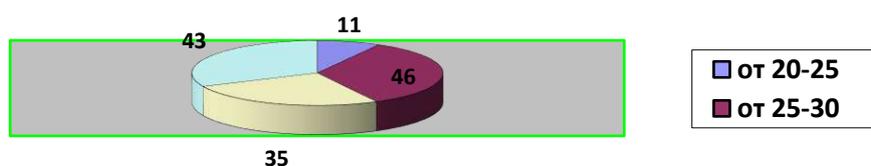
| Образовательная область | Формы взаимодействия с семьями воспитанников |
|---------------------------------------|--|
| Художественно - эстетическое развитие | <p>Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.</p> <p>Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</p> <p>Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.</p> <p>Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).</p> <p>Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).</p> <p>Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.</p> <p>Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.</p> <p>Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.</p> <p>Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.</p> <p>Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.</p> <p>Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.</p> <p>Создание игротки по Художественно-эстетическому развитию детей.</p> <p>Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.</p> <p>Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.</p> <p>Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города.</p> <p>Создание семейных клубов по интересам.</p> <p>Организация совместных посиделок.</p> <p>Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).</p> <p>«Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.</p> |

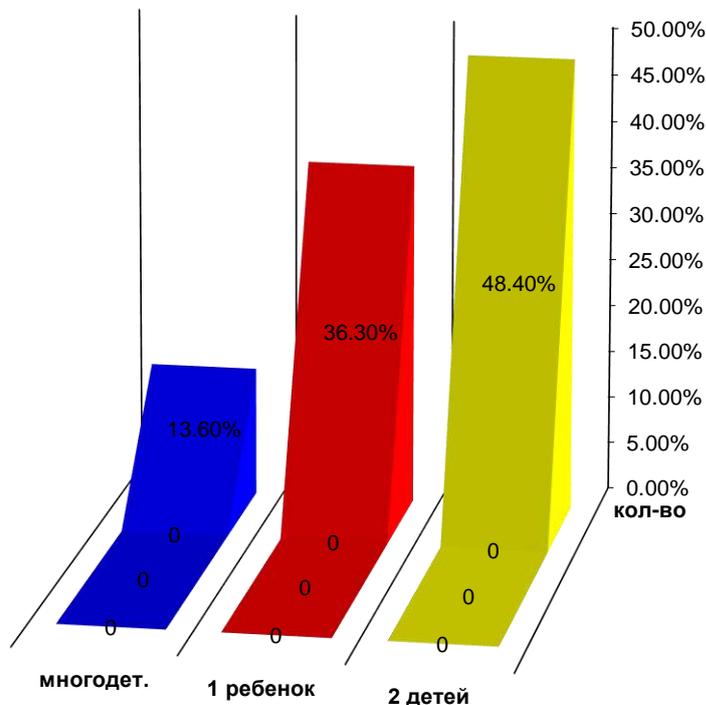
2. Взаимодействие с семьями воспитанников Образовательный срез родителей

| Образование | Высшее | Неполное высшее | Средне-специальное | Среднее |
|-------------|--------|-----------------|--------------------|---------|
| Количество | 50 | 5 | 55 | 18 |
| % | 39% | 3,9 | 43 | 14 |



Возрастной состав родителей





| | кол-во | | | |
|-------------|--------|--|--|--|
| ■ многодет. | 13.60% | | | |
| ■ 1 ребенок | 36.30% | | | |
| ■ 2 детей | 48.40% | | | |

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДООУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Выяснение потребностей родителей коллектив ДООУ осуществляет на основе результатов изучения контингента родителей, анкетирования родителей воспитанников посещающих ДООУ и жителей села. Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно. Поэтому основной целью взаимодействия с родителями мы считаем – «Возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс».

Задачи:

- формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДООУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей.

Система работы с родителями включает:

ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;

ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;

участие в составлении планов: спортивных мероприятий, работы родительского комитета.

Формы работы с родителями

Активные формы и методы работы с родителями:

- посещение семей воспитанников на дому,
- организация родительских уголков в группах,
- общие и групповые родительские собрания,
- консультации,
- занятия с участием родителей,
- выставки детских работ, изготовленных вместе с родителями,

- совместные экскурсии,
- Дни открытых дверей,
- участие родителей в подготовке и проведении праздников, досугов,
- оформление фотомонтажей,
- совместное создание предметно-развивающей среды,
- утренние приветствия,
- работа с родительским комитетом группы,
- беседы с детьми и родителями,
- почта Доверия,
- семейный вернисаж.

«День открытых дверей». В этот день родители имеют возможность посещать занятия и другие мероприятия с участием детей, заполняют анкеты по результатам посещений. Пишут отзывы, пожелания педагогам. Возможность увидеть своего ребенка в условиях, отличных от домашних, способствует пересмотру родителями своих методов и приемов воспитания. «Погружение» в жизнь дошкольного учреждения способно в большей степени продемонстрировать родителям особенности воспитания и обучения детей в детском саду. Длительное наблюдение ребенка в новой обстановке позволяет родителям иначе взглянуть на него и на воспитание в домашних условиях. Эта форма работы им особенно нравится, так как позволяет увидеть реальные достижения каждого ребенка.

Целесообразность распространять среди родителей информации о предоставляемых детским садом услуг **через «Справочника для родителей».** Семьи получают хорошо организованный и удобный в пользовании документ.

Организация информационных стендов в родительских уголках, приёмной.

Организация выставок совместного творчества детей и родителей по изобразительной деятельности в течение года, поделок из природного материала. Родители с удовольствием участвуют в таких формах работы, которые уже стали традиционными, но все же вызывают огромный интерес малышей и желание мам и пап заниматься со своими детьми изобразительным искусством.

С целью привлечения родителей к активному участию в деятельности организуем **совместные физкультурные и музыкальные праздники**, такие как «Мама и я — спортивная семья», «Папа и я — спортивная семья», дружеские встречи между родителями разных возрастных групп, между родителями и педагогами детского сада.

Новой интересной формой сотрудничества можно назвать **организацию семейного праздника**, когда родители, дети и педагоги объединены каким-либо событием или праздником.

Выпуск Семейных газет». Лучший опыт семейного воспитания регулярно представляется в виде фотогозет, коллективных работ, фотомонтажей.

Одной из самых эффективных познавательных форм работы с семьей остается **родительское собрание**. Однако из опыта работы мы знаем, что на непосредственное проведение встреч в виде отчетов и обучающих бесед родители откликаются неохотно, что вполне понятно. Мы нашли выход из этого положения в изменении форм и методов проведения. Попытались построить общение не на монологе, а на диалоге. Данный подход потребовал от педагогов более тщательной и длительной подготовки, но и результат стал ощутимее. Подготовка к родительскому собранию начинается задолго до его проведения. Важную роль играет анкетирование, которое позволяет в короткие сроки собрать обширный и разнообразный материал по темам. К предварительной подготовке относятся так же межсемейные конкурсы, запись ответов детей на вопросы по темам на магнитофон, изготовление памяток, приглашений на собрание, оформление благодарностей. Собрания проводим в форме дискуссий, круглых столов, КВН, посиделок и т.д. Часто педагоги используют видеозаписи деятельности детей, фрагменты занятий, конкурсных выступлений. Именно поэтому процент посещения собраний достаточно высок.

Работа родительского комитета. В учреждении работает родительский комитет, представители которого избираются на групповых собраниях. Родительский комитет организует родителей на оказание помощи в проведении косметического ремонта групп ДООУ, сбором подарков для новогодних праздников, оформлением клумб детского сада, ремонтом и покраской игрового оборудования на участке детского сада, члены родительского комитета участвуют в жюри конкурсов, выставок учреждения, участвуют в детских праздниках, оказывают помощь в изготовлении снежных фигур на участке детского сада и т. д.

| Название мероприятия | Ответственные |
|---|---------------------------------------|
| Выставки поделок, рисунков, коллажей | |
| «Красные, желтые листья по ветру вьются, летят», «День победы» | Воспитатели, родители |
| Фотовыставки | |
| «Золотая осень в родном Башкортостане», | Ст.воспитатель, воспитатели, родители |

| | |
|---|---|
| «Хорошо у нас в саду», «Зимние забавы», «Мы со спортом крепко дружим», «Наши мамы – лучше всех» | |
| Конкурсы | |
| «Книга своими руками», «Снежная сказка», «Плывёт, плывёт кораблик» | Ст. воспитатель, воспитатели, родители |
| Досуги, праздники, развлечения | |
| "Новый год", "День Защитника Отечества", "8 марта", "Масленица", «День здоровья», "Выпускной бал" | Муз. руководитель, родители |
| Анкетирование | |
| "Знакомство с ДОУ", "Организация и эффективность работы по развитию двигательной активности детей в семье", "Воспитание в семье у ребёнка интереса и любви к книге", "Готов ли ваш ребёнок к школе" | Воспитатели, ст. воспитатель |
| Дни открытых дверей | Администрация ДОУ, воспитатели |
| Консультации | |
| «Как с пользой провести лето?», «Как рассказывать сказку детям», «Совершенствование двигательных умений и навыков в процессе подвижной игры», «Использование традиционных методов оздоровления в детском саду и дома в зимний период», «Как готовить ребёнка к школе», «Как организовать отдых детей летом», "Почитай мне сказку", "Ребёнок и книга", "Здоровье ребёнка - в наших руках", "Изучаем с детьми ПДД", "Если случился пожар", "Пожар - страшное бедствие!", "Один дома!", "Ребёнок и компьютер", «Двигательная активность детей на прогулке», «Как организовать отдых детей», «Воспитание здорового малыша через закаливание», «Как готовить ребенка к школе», «Жизнь прекрасна, когда безопасна», «Воспитание у ребенка интереса и любви к книге» | Воспитатели, ст. воспитатель |
| Родительские собрания | |
| «Знакомство родителей с годовыми задачами ДОУ», "Итоги года", "Роль художественной литературы в жизни ребёнка", "Вот и стали мы на год взрослее" | Воспитатели, ст. воспитатель |
| Общее родительское собрание «Организационное», «Итоговое» | Ст. воспитатель, воспитатели |
| Сбор документов на компенсацию родительской платы | Воспитатели, Администрация ДОУ |
| Выбор родительского комитета ДОУ. Заседание родительского комитета. Помощь в организации мероприятий | Воспитатели, ст. воспитатель |
| Оформление информационных стендов для родителей, уголков здоровья. | Воспитатели, муз. руководитель, ст. воспитатель |
| Привлечение родителей к участию в субботниках, к созданию снежных построек на территории ДОУ. | Воспитатели, Администрация ДОУ |
| Посещение семей на дому | Воспитатели, РК ДОУ |

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1. Материально-технические ресурсы

Детский сад "Теремок" является муниципальным автономным дошкольным образовательным учреждением общеразвивающего вида. В своей деятельности МАДОУ руководствуется нормативно-правовыми документами, регулирующими деятельность ДОУ:

Закон «Об образовании»;

Устав МАДОУ;

Лицензия на образовательную деятельность;

Локальные акты МАДОУ и др.

МАДОУ детский сад «Теремок» открылся в 1980г.

Проектная мощность учреждения – 4 группы.

Посещает 105 воспитанников в возрасте от 3 до 7 лет.

МАДОУ работает в 10,5 часовом режиме (с 8.00. до 18.30.) по пятидневной неделе.

Филиал МАДОУ детский сад «Теремок» детский сад «Малыш» с. Красная Башкирия открылся в 2016-2017 учебном году, функционирует с 1964 года.

Проектная мощность – 2 группы.

Посещает 45 детей в возрасте от 1,5 до 3 лет.

Филиал работает в 10,5 часовом режиме (с 8.00. до 18.30.) по пятидневной неделе.

Возрастной состав воспитанников

| Группы (по годам) | Количество детей | |
|-------------------|------------------------|-------|
| | на 2018-19 учебный год | всего |
| 1,5-2 | 20 | 20 |
| 2-3 | 25 | 25 |
| 3-4 | 26 | 25 |
| 4-5 | 26 | 30 |
| 5-6 | 26 | 29 |
| 6-7 | 27 | 21 |
| Всего | | 150 |

| Объекты ДОУ | | Характеристика оснащения объектов |
|--|--|--|
| Здание ДОУ (год постройки, адрес, режим работы ДОУ, земельный участок) | МАДОУ детский сад "Теремок" с. Красная Башкирия муниципального района Абзелиловский район Республики Башкортостан находится по адресу ул. Гагарина 2 а. Год постройки - 1980. Проектная мощность учреждения – 4 группы. Посещает 105 воспитанников в возрасте от 3 до 7 лет. МАДОУ работает в 10,5 часовом режиме (с 8.00. до 18.30.) по пятидневной неделе. | Здание 2-этажное; общая площадь 820 кв.м.; отопление автономное; централизованные водопровод и канализация; земельный участок 6642 кв.м.; ограждение в удовлетворительном состоянии; наличие бака для мусора; состояние крыши хорошее; состояние подвала удовлетворительное. В июле - августе 2014 года провели ремонтные работы сантехнического оборудования, канализационной системы, водопровода. |
| Групповые комнаты | 4 групповых помещения с отдельными раздевальными, туалетами, спальнями. | Требуется оснащение групп детской мебелью, игровым материалом. |
| Методический кабинет | 1 методический кабинет | Требуется оснащение методическими материалами. |
| Кабинет музыкального руководителя | 1 кабинет | Требуется оснащение материалами по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. |
| Кабинет заведующего ДОУ | 1 кабинет. Оснащен оргтехникой. | Требуется замена мебели. |
| Кабинет завхоза | 1 кабинет | Состояние удовлетворительное. |
| Пищеблок | Расположен на 1 этаже. | Оборудование и электрооборудование в удовлетворительном состоянии, соответствует нормам и требованиям СанПин. |
| Прачечная | Расположена на 1 этаже. | Оборудование и электрооборудование в |

| | | |
|---|--|--|
| | | удовлетворительном состоянии, соответствует нормам и требованиям СанПин. |
| Участки | 4 участка | Раздельные. Оснащены игровым оборудованием частично. Требуется тень навесы. |
| Физкультурная площадка | 1 площадка | Техническое состояние удовлетворительное. Требуется оснащение спортивным инвентарем. |
| Площадка по изучению ПДД | 1 площадка | Техническое состояние удовлетворительное. Есть разметка. |
| Огород, сад, цветники, экологическая тропа для проведения исследовательской деятельности. | 2 огорода, множество цветников, 1 экологическая тропа. | Зелёные насаждения по всему периметру участка ДОУ, состояние огорода, сада, цветников хорошее. Требуется оснащение для полива. |

| Объекты, подвергающиеся анализу. Состояние объектов на начало учебного года | | Характеристика оснащения объектов |
|--|---|---|
| Здание ДОУ (год постройки, адрес, режим работы ДОУ, земельный участок) | Филиал МАДОУ детский сад «Геремок» детский сад "Малыш" с. Красная Башкирия муниципального района Абзелиловский район Республики Башкортостан находится по адресу ул. Центральная 3 а/1. Год постройки - 1964. Проектная мощность учреждения – 2 группы. Посещает 45 воспитанников в возрасте от 1,5 до 3 лет. МАДОУ работает в 10,5 часовом режиме (с 8.00. до 18.30.) по пятидневной неделе. | Здание 1-этажное; общая площадь 369,6 кв.м.; отопление автономное; централизованные водопровод и канализация; земельный участок 7976 кв.м.; ограждение в удовлетворительном состоянии; наличие бака для мусора; крыша в удовлетворительном состоянии. |
| Групповые комнаты | 2 групповых помещения с отдельными раздевальными, туалетами, спальнями. | Требуется оснащение групп детской мебелью, игровым материалом. |
| Кабинет заведующего ДОУ | 1 кабинет. Оснащен оргтехникой. | Требуется замена мебели. |
| Кабинет завхоза | 1 кабинет | Состояние удовлетворительное. |
| Пищеблок | Расположен на 1 этаже. | Оборудование и электрооборудование в удовлетворительном состоянии, соответствует нормам и требованиям СанПин. |
| Прачечная | Расположена на 1 этаже. | Оборудование и электрооборудование в удовлетворительном состоянии, соответствует нормам и требованиям СанПин. |
| Участки | 2 участка | Раздельные. Оснащены игровым оборудованием частично. |
| Огород, сад, цветники. | 1 огород, множество цветников. | Зелёные насаждения по всему периметру участка ДОУ, состояние огорода, сада, цветников хорошее. Требуется оснащение для полива. |

2. Режим дня

Ежедневная организация жизни и деятельности детей

Режим дня в учреждении имеет рациональную продолжительность и предполагает чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение их пребывания в ДОУ. Режим дня во всех возрастных группах соответствует возрастным психофизиологическим особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования для детей 3-7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3-х лет в соответствии с медицинскими рекомендациями. Ежедневная продолжительность прогулки - не менее 3 - 4 часов. Дневному сну в ДОУ отводится 2 –2,5 часа, для групп раннего возраста -3 часа. Самостоятельная деятельность детей от 2 до 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов. Режим пребывания детей в ДОУ максимально приближен к индивидуальным особенностям группы. Это даёт возможность чувствовать себя в коллективе детей более комфортно, проявлять активность в различных видах детской деятельности.

Режим дня является основой организации образовательного процесса в ДОУ в соответствии со временем пребывания ребенка в группе – **10,5 часов**. Режим составляется на холодный и теплый период времени года в соответствии с санитарными правилами. Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха. Контроль за соблюдением режима осуществляет администрация.

Холодный период года Младшая группа

| Время | Режимные моменты | Содержание |
|---------------|---|---|
| 8.00 - 8.40 | Утренний прием детей «Здравствуйте!». Минутки игры. Индивидуальная работа с детьми. | Прием детей. Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей: индивидуальные, подгрупповые, самостоятельные игры. |
| 8.40 - 8.50 | «На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята» | Утренняя гимнастика, закаливающие процедуры, корригирующая гимнастика. |
| 8.50 - 9.00 | «Моем с мылом чисто-чисто» | Подготовка к завтраку: гигиенические процедуры, беседа о культуре поведения за столом во время еды. |
| 9.00 - 9.15 | Приятного аппетита! | Завтрак: формирование культурно-гигиенических навыков. |
| 9.15 - 9.40 | Минутки игры | Игровая деятельность детей. |
| 9.40 - 10.30 | Организованная образовательная деятельность | Образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые и фронтальные занятия. |
| 10.30 - 10.40 | Второй завтрак | Витаминизация детского питания. |
| 10.40 - 10.50 | Подготовка к прогулке | Обучение навыкам самообслуживания, беседы о правилах безопасности на участке. |
| 10.50 - 11.50 | Прогулка «Это время – для здоровья, закаляйся, детвора!» | Подвижные и спортивные игры и упражнения, наблюдения за объектами живой и неживой природы, индивидуальная работа. |
| 11.50 - 12.00 | Возвращение с прогулки. «Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!» | Подготовка к обеду: обучение навыкам самообслуживания, гигиенические процедуры, беседа о культуре поведения за столом во время еды. |

| | | |
|----------------------|--|--|
| 12.00 - 12.30 | «Это время – для обеда, значит нам за стол пора!» | Обед: формирование культурно-гигиенических навыков. |
| 12.30 - 15.00 | «Это время - тишины – все мы крепко спать должны!» | Подготовка ко сну: гигиенические процедуры, закаливающие процедуры, создание тихой, благоприятной обстановки для сна. Дневной сон. |
| 15.00 - 15.25 | «Это время – для здоровья, закаляйся, детвора!» | Подъём детей: гимнастика после сна, корригирующая гимнастика, закаливающие процедуры, гигиенические процедуры. |
| 15.25 - 15.50 | «Это время – простокваши, в это время – полдник наш!» | Полдник: формирование культурно-гигиенических навыков. |
| 15.50 - 16.35 | Игры, совместная организованная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность детей | Чтение художественной литературы, игровая деятельность, беседы, художественное творчество, самостоятельная двигательная деятельность, досуги. |
| 16.35 –16.45 | Подготовка к прогулке | Обучение навыкам самообслуживания, беседы о правилах безопасности на участке. |
| 16.35 - 18.00 | «Ну а вечером опять мы отправимся гулять!». Уход детей домой | Подвижные и спортивные игры и упражнения, наблюдения за объектами живой и неживой природы, индивидуальная работа. Взаимодействие с родителями. |
| 18.00 - 18.30 | Время для методической работы педагога | Подготовка педагога к рабочему дню. |

Средняя группа

| Время | Режимные моменты | Содержание |
|----------------------|---|---|
| 8.00 - 8.40 | Утренний прием детей «Здравствуйте!». Минутки игры. Индивидуальная работа с детьми. | Прием детей. Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей: индивидуальные, подгрупповые, самостоятельные игры. |
| 8.40 - 8.50 | «На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята» | Утренняя гимнастика, закаливающие процедуры, корригирующая гимнастика. |
| 8.50 - 9.00 | «Моем с мылом чисто-чисто» | Подготовка к завтраку: гигиенические процедуры, беседа о культуре поведения за столом во время еды. |
| 9.00 - 9.15 | Приятного аппетита! | Завтрак: формирование культурно-гигиенических навыков. |
| 9.15 - 9.40 | Минутки игры | Игровая деятельность детей. |
| 9.40 - 10.30 | Организованная образовательная деятельность | Образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые и фронтальные занятия. |
| 10.30 - 10.40 | Второй завтрак | Витаминизация детского питания. |
| 10.40 – 10.50 | Подготовка к прогулке | Обучение навыкам самообслуживания, беседы о правилах безопасности на участке. |
| 10.50 - 11.50 | Прогулка «Это время – для здоровья, закаляйся, детвора!» | Подвижные и спортивные игры и упражнения, наблюдения за объектами |

| | | |
|----------------------|--|--|
| | | живой и неживой природы, индивидуальная работа. |
| 11.50 - 12.20 | Возвращение с прогулки. «Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!» | Подготовка к обеду: обучение навыкам самообслуживания, гигиенические процедуры, беседа о культуре поведения за столом во время еды. |
| 12.20 - 12.50 | «Это время – для обеда, значит нам за стол пора!» | Обед: формирование культурно-гигиенических навыков. |
| 12.50 - 15.00 | «Это время - тишины – все мы крепко спать должны!» | Подготовка ко сну: гигиенические процедуры, закаливающие процедуры, создание тихой, благоприятной обстановки для сна. Дневной сон. |
| 15.00 - 15.20 | «Это время – для здоровья, закаляйся, детвора!» | Подъем детей: гимнастика после сна, корректирующая гимнастика, закаливающие процедуры, гигиенические процедуры. |
| 15.20 - 15.30 | «Это время – простокваш, в это время – полдник наш!» | Полдник: формирование культурно-гигиенических навыков. |
| 15.30 - 16.30 | Игры, совместная организованная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность детей | Чтение художественной литературы, игровая деятельность, беседы, художественное творчество, самостоятельная двигательная деятельность, досуги. |
| 16.20 - 16.30 | Подготовка к прогулке | Обучение навыкам самообслуживания, беседы о правилах безопасности на участке. |
| 16.30 - 18.00 | «Ну а вечером опять мы отправимся гулять!». Уход детей домой | Подвижные и спортивные игры и упражнения, наблюдения за объектами живой и неживой природы, индивидуальная работа. Взаимодействие с родителями. |
| 18.00 - 18.30 | Время для методической работы педагога | Подготовка педагога к рабочему дню. |

Старшая группа

| Время | Режимные моменты | Содержание |
|---------------------|---|---|
| 8.00 - 8.40 | Утренний прием детей «Здравствуйте!». Минутки игры. Индивидуальная работа с детьми. | Прием детей. Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей: индивидуальные, подгрупповые, самостоятельные игры. |
| 8.40 - 8.50 | «На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята» | Утренняя гимнастика, закаливающие процедуры, корректирующая гимнастика. |
| 8.50 - 9.00 | «Моем с мылом чисто-чисто» | Подготовка к завтраку: гигиенические процедуры, беседа о культуре поведения за столом во время еды. |
| 9.00 – 9.20 | Приятного аппетита! | Завтрак: формирование культурно-гигиенических навыков. |
| 9.20 - 9.30 | Минутки игры | Игровая деятельность детей. |
| 9.30 - 10.30 | Организованная образовательная деятельность | Образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые и фронтальные занятия. |

| | | |
|----------------------|--|---|
| 10.30 – 10.40 | Второй завтрак | Витаминация детского питания. |
| 10.40 - 10.50 | Подготовка к прогулке | Обучение навыкам самообслуживания, беседы о правилах безопасности на участке. |
| 10.50 - 11.50 | Прогулка «Это время – для здоровья, закаляйся, детвора!» | Подвижные и спортивные игры и упражнения, наблюдения за объектами живой и неживой природы, индивидуальная работа. |
| 11.50 - 12.20 | Возвращение с прогулки. «Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!» | Подготовка к обеду: обучение навыкам самообслуживания, гигиенические процедуры, беседа о культуре поведения за столом во время еды. |
| 12.20 - 12.50 | «Это время – для обеда, значит нам за стол пора!» | Обед: формирование культурно-гигиенических навыков. |
| 12.50 - 15.00 | «Это время - тишины – все мы крепко спать должны!» | Подготовка ко сну: гигиенические процедуры, закаливающие процедуры, создание тихой, благоприятной обстановки для сна. Дневной сон. |
| 15.00 - 15.20 | «Это время – для здоровья, закаляйся, детвора!» | Подъем детей: гимнастика после сна, корригирующая гимнастика, закаливающие процедуры, гигиенические процедуры. |
| 15.20 - 15.30 | «Это время – простокваш, в это время – полдник наш!» | Полдник: формирование культурно-гигиенических навыков. |
| 15.30 - 16.30 | Организованная образовательная деятельность детей, совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная игровая деятельность детей | Образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые и фронтальные занятия; чтение художественной литературы, игровая деятельность, беседы, художественное творчество, самостоятельная двигательная деятельность, досуги. |
| 16.30 - 16.40 | Подготовка к прогулке | Обучение навыкам самообслуживания, беседы о правилах безопасности на участке. |
| 16.40 - 18.00 | «Ну а вечером опять мы отправимся гулять!». Уход детей домой | Подвижные и спортивные игры и упражнения, наблюдения за объектами живой и неживой природы, индивидуальная работа. Взаимодействие с родителями. |
| 18.00 - 18.30 | Время для методической работы педагога | Подготовка педагога к рабочему дню. |

Подготовительная группа

| Время | Режимные моменты | Содержание |
|--------------------|---|---|
| 8.00 - 8.30 | Утренний прием детей «Здравствуйте!». Минутки игры. Индивидуальная работа с детьми. | Прием детей. Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей: индивидуальные, подгрупповые, самостоятельные игры. |
| 8.30 - 8.40 | «На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята» | Утренняя гимнастика, закаливающие процедуры, корригирующая гимнастика. |
| 8.40 - 8.50 | «Моем с мылом чисто-чисто» | Подготовка к завтраку: гигиенические процедуры, беседа о культуре поведения |

| | | |
|----------------------|--|--|
| | | за столом во время еды. |
| 8.50 - 9.00 | Приятного аппетита! | Завтрак: формирование культурно-гигиенических навыков. |
| 9.00 - 9.15 | Минутки игры | Игровая деятельность детей. |
| 9.15 - 11.05 | Организованная образовательная деятельность | Образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые и фронтальные занятия. |
| 11.05 – 11.15 | Второй завтрак | Витаминизация детского питания |
| 11.15 - 11.25 | Подготовка к прогулке | Обучение навыкам самообслуживания, беседы о правилах безопасности на участке. |
| 11.25 - 12.25 | Прогулка «Это время – для здоровья, закаляйся, детвора!» | Подвижные и спортивные игры и упражнения, наблюдения за объектами живой и неживой природы, индивидуальная работа. |
| 12.25 - 12.40 | Возвращение с прогулки. «Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!» | Подготовка к обеду: обучение навыкам самообслуживания, гигиенические процедуры, беседа о культуре поведения за столом во время еды. |
| 12.40 - 13.00 | «Это время – для обеда, значит нам за стол пора!» | Обед: формирование культурно-гигиенических навыков. |
| 13.10 - 15.10 | «Это время - тишины – все мы крепко спать должны!» | Подготовка ко сну: гигиенические процедуры, закаливающие процедуры, создание тихой, благоприятной обстановки для сна. Дневной сон. |
| 15.10 - 15.20 | «Это время – для здоровья, закаляйся, детвора!» | Подъем детей: гимнастика после сна, корригирующая гимнастика, закаливающие процедуры, гигиенические процедуры. |
| 15.20 - 15.30 | «Это время – простокваш, в это время – полдник наш!» | Полдник: формирование культурно-гигиенических навыков. |
| 15.40 - 16.10 | Организованная образовательная деятельность детей, совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная игровая деятельность детей | Образовательные ситуации на игровой основе: факультатив, подгрупповые и фронтальные занятия; чтение художественной литературы, игровая деятельность, беседы, художественное творчество, самостоятельная двигательная деятельность, досуги. |
| 16.10 - 16.20 | Подготовка к прогулке | Обучение навыкам самообслуживания, беседы о правилах безопасности на участке. |
| 16.20 - 18.00 | «Ну а вечером опять мы отправимся гулять!». Уход детей домой | Подвижные и спортивные игры и упражнения, наблюдения за объектами живой и неживой природы, индивидуальная работа. Взаимодействие с родителями. |
| 18.00 - 18.30 | Время для методической работы педагога | Подготовка педагога к рабочему дню. |

Тёплый период года
Младшая группа

| Время | Режимные моменты | Содержание |
|----------------------|--|---|
| 8.00 - 8.40 | Утренний прием детей «Здравствуйте!». Минутки игры. Индивидуальная работа с детьми. | Прием детей на улице. Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей: индивидуальные, подгрупповые, самостоятельные игры. |
| 8.40 - 8.50 | «На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята» | Утренняя гимнастика, закаливающие процедуры, корригирующая гимнастика. |
| 8.50 - 9.00 | «Моем с мылом чисто-чисто» | Подготовка к завтраку: гигиенические процедуры, беседа о культуре поведения за столом во время еды. |
| 9.00 - 9.15 | Приятного аппетита! | Завтрак: формирование культурно-гигиенических навыков. |
| 9.15 – 10.00 | Минутки игры | Игровая деятельность детей. |
| 10.00 - 10.30 | Организованная образовательная деятельность (физкультурные и музыкальные занятия), развлечения, досуги | Образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые и фронтальные занятия, развлечения, досуги. |
| 10.30 - 10.40 | Второй завтрак | Витаминизация детского питания. |
| 10.40 - 10.50 | Подготовка к прогулке | Обучение навыкам самообслуживания, беседы о правилах безопасности на участке. |
| 10.50 - 11.50 | Прогулка «Это время – для здоровья, закаляйся, детвора!» | Подвижные и спортивные игры и упражнения, наблюдения за объектами живой и неживой природы, индивидуальная работа. |
| 11.50 - 12.00 | Возвращение с прогулки. «Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!» | Подготовка к обеду: обучение навыкам самообслуживания, гигиенические процедуры, беседа о культуре поведения за столом во время еды. |
| 12.00 - 12.30 | «Это время – для обеда, значит нам за стол пора!» | Обед: формирование культурно-гигиенических навыков. |
| 12.30 - 15.00 | «Это время - тишины – все мы крепко спать должны!» | Подготовка ко сну: гигиенические процедуры, закаливающие процедуры, создание тихой, благоприятной обстановки для сна. Дневной сон. |
| 15.00 - 15.25 | «Это время – для здоровья, закаляйся, детвора!» | Подъём детей: гимнастика после сна, корригирующая гимнастика, закаливающие процедуры, гигиенические процедуры. |
| 15.25 - 15.50 | «Это время – простокваш, в это время – полдник наш!» | Полдник: формирование культурно-гигиенических навыков. |
| 15.50 - 16.35 | Игры, совместная организованная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность детей | Чтение художественной литературы, игровая деятельность, беседы, художественное творчество, самостоятельная двигательная деятельность, досуги. |
| 16.35 –16.45 | Подготовка к прогулке | Обучение навыкам самообслуживания, беседы о правилах безопасности на |

| | | |
|----------------------|--|--|
| | | участке. |
| 16.35 - 18.00 | «Ну а вечером опять мы отправимся гулять!». Уход детей домой | Подвижные и спортивные игры и упражнения, наблюдения за объектами живой и неживой природы, индивидуальная работа. Взаимодействие с родителями. |
| 18.00 - 18.30 | Время для методической работы педагога | Подготовка педагога к рабочему дню. |

Средняя группа

| Время | Режимные моменты | Содержание |
|----------------------|--|---|
| 8.00 - 8.40 | Утренний прием детей «Здравствуйте!». Минутки игры. Индивидуальная работа с детьми. | Прием детей. Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей: индивидуальные, подгрупповые, самостоятельные игры. |
| 8.40 - 8.50 | «На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята» | Утренняя гимнастика, закаливающие процедуры, корригирующая гимнастика. |
| 8.50 - 9.00 | «Моем с мылом чисто-чисто» | Подготовка к завтраку: гигиенические процедуры, беседа о культуре поведения за столом во время еды. |
| 9.00 - 9.15 | Приятного аппетита! | Завтрак: формирование культурно-гигиенических навыков. |
| 9.15 – 10.00 | Минутки игры | Игровая деятельность детей. |
| 10.00 - 10.30 | Организованная образовательная деятельность (физкультурные и музыкальные занятия), развлечения, досуги | Образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые и фронтальные занятия, развлечения, досуги. |
| 10.30 - 10.40 | Второй завтрак | Витаминизация детского питания. |
| 10.40 – 10.50 | Подготовка к прогулке | Обучение навыкам самообслуживания, беседы о правилах безопасности на участке. |
| 10.50 - 11.50 | Прогулка «Это время – для здоровья, закаляйся, детвора!» | Подвижные и спортивные игры и упражнения, наблюдения за объектами живой и неживой природы, индивидуальная работа. |
| 11.50 - 12.20 | Возвращение с прогулки. «Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!» | Подготовка к обеду: обучение навыкам самообслуживания, гигиенические процедуры, беседа о культуре поведения за столом во время еды. |
| 12.20 - 12.50 | «Это время – для обеда, значит нам за стол пора!» | Обед: формирование культурно-гигиенических навыков. |
| 12.50 - 15.00 | «Это время - тишины – все мы крепко спать должны!» | Подготовка ко сну: гигиенические процедуры, закаливающие процедуры, создание тихой, благоприятной обстановки для сна. Дневной сон. |
| 15.00 - 15.20 | «Это время – для здоровья, закаляйся, детвора!» | Подъем детей: гимнастика после сна, корригирующая гимнастика, закаливающие процедуры, гигиенические процедуры. |
| 15.20 - 15.30 | «Это время – простокваш, в это время – полдник наш!» | Полдник: формирование культурно-гигиенических навыков. |
| 15.30 - 16.30 | Игры, совместная организованная деятельность | Чтение художественной литературы, |

| | | |
|----------------------|--|--|
| | взрослого и детей, самостоятельная деятельность детей | игровая деятельность, беседы, художественное творчество, самостоятельная двигательная деятельность, досуги. |
| 16.20 - 16.30 | Подготовка к прогулке | Обучение навыкам самообслуживания, беседы о правилах безопасности на участке. |
| 16.30 - 18.00 | «Ну а вечером опять мы отправимся гулять!». Уход детей домой | Подвижные и спортивные игры и упражнения, наблюдения за объектами живой и неживой природы, индивидуальная работа. Взаимодействие с родителями. |
| 18.00 - 18.30 | Время для методической работы педагога | Подготовка педагога к рабочему дню. |

Старшая группа

| Время | Режимные моменты | Содержание |
|----------------------|--|---|
| 8.00 - 8.40 | Утренний прием детей «Здравствуйте!». Минутки игры. Индивидуальная работа с детьми. | Прием детей. Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей: индивидуальные, подгрупповые, самостоятельные игры. |
| 8.40 - 8.50 | «На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята» | Утренняя гимнастика, закаливающие процедуры, корригирующая гимнастика. |
| 8.50 - 9.00 | «Моем с мылом чисто-чисто» | Подготовка к завтраку: гигиенические процедуры, беседа о культуре поведения за столом во время еды. |
| 9.00 – 9.20 | Приятного аппетита! | Завтрак: формирование культурно-гигиенических навыков. |
| 9.20 – 10.00 | Минутки игры | Игровая деятельность детей. |
| 10.00 - 10.30 | Организованная образовательная деятельность (физкультурные и музыкальные занятия), развлечения, досуги | Образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые и фронтальные занятия, развлечения, досуги. |
| 10.30 – 10.40 | Второй завтрак | Витаминизация детского питания. |
| 10.40 - 10.50 | Подготовка к прогулке | Обучение навыкам самообслуживания, беседы о правилах безопасности на участке. |
| 10.50 - 11.50 | Прогулка «Это время – для здоровья, закаляйся, детвора!» | Подвижные и спортивные игры и упражнения, наблюдения за объектами живой и неживой природы, индивидуальная работа. |
| 11.50 - 12.20 | Возвращение с прогулки. «Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!» | Подготовка к обеду: обучение навыкам самообслуживания, гигиенические процедуры, беседа о культуре поведения за столом во время еды. |
| 12.20 - 12.50 | «Это время – для обеда, значит нам за стол пора!» | Обед: формирование культурно-гигиенических навыков. |
| 12.50 - 15.00 | «Это время - тишины – все мы крепко спать должны!» | Подготовка ко сну: гигиенические процедуры, закаливающие процедуры, создание тихой, благоприятной обстановки для сна. Дневной сон. |
| 15.00 - 15.20 | «Это время – для здоровья, закаляйся, детвора!» | Подъем детей: гимнастика после сна, |

| | | |
|----------------------|--|--|
| | | корректирующая гимнастика, закаливающие процедуры, гигиенические процедуры. |
| 15.20 - 15.30 | «Это время – простокваш, в это время – полдник наш!» | Полдник: формирование культурно-гигиенических навыков. |
| 15.30 - 16.30 | Самостоятельная игровая деятельность детей, совместная деятельность взрослого и детей. | Чтение художественной литературы, игровая деятельность, беседы, художественное творчество, самостоятельная двигательная деятельность, досуги. |
| 16.30 - 16.40 | Подготовка к прогулке | Обучение навыкам самообслуживания, беседы о правилах безопасности на участке. |
| 16.40 - 18.00 | «Ну а вечером опять мы отправимся гулять!». Уход детей домой | Подвижные и спортивные игры и упражнения, наблюдения за объектами живой и неживой природы, индивидуальная работа. Взаимодействие с родителями. |
| 18.00 - 18.30 | Время для методической работы педагога | Подготовка педагога к рабочему дню. |

Подготовительная группа

| Время | Режимные моменты | Содержание |
|----------------------|--|---|
| 8.00 - 8.30 | Утренний прием детей «Здравствуйте!». Минутки игры. Индивидуальная работа с детьми. | Прием детей. Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей: индивидуальные, подгрупповые, самостоятельные игры. |
| 8.30 - 8.40 | «На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята» | Утренняя гимнастика, закаливающие процедуры, корректирующая гимнастика. |
| 8.40 - 8.50 | «Моем с мылом чисто-чисто» | Подготовка к завтраку: гигиенические процедуры, беседа о культуре поведения за столом во время еды. |
| 8.50 - 9.00 | Приятного аппетита! | Завтрак: формирование культурно-гигиенических навыков. |
| 9.00 – 10.00 | Минутки игры | Игровая деятельность детей. |
| 10.00 – 10.30 | Организованная образовательная деятельность (физкультурные и музыкальные занятия), развлечения, досуги | Образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые и фронтальные занятия, развлечения, досуги. |
| 10.30 – 10.40 | Второй завтрак | Витаминация детского питания |
| 10.40 – 10.50 | Подготовка к прогулке | Обучение навыкам самообслуживания, беседы о правилах безопасности на участке. |
| 10.50 - 12.25 | Прогулка «Это время – для здоровья, закаляйся, детвора!» | Подвижные и спортивные игры и упражнения, наблюдения за объектами живой и неживой природы, индивидуальная работа. |
| 12.25 - 12.40 | Возвращение с прогулки. «Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!» | Подготовка к обеду: обучение навыкам самообслуживания, гигиенические процедуры, беседа о культуре поведения за столом во время еды. |
| 12.40 - 13.00 | «Это время – для обеда, значит нам за стол пора!» | Обед: формирование культурно- |

| | | |
|----------------------|---|--|
| | | гигиенических навыков. |
| 13.10 - 15.10 | «Это время - тишины – все мы крепко спать должны!» | Подготовка ко сну: гигиенические процедуры, закаливающие процедуры, создание тихой, благоприятной обстановки для сна. Дневной сон. |
| 15.10 - 15.20 | «Это время – для здоровья, закаляйся, детвора!» | Подъём детей: гимнастика после сна, корригирующая гимнастика, закаливающие процедуры, гигиенические процедуры. |
| 15.20 - 15.30 | «Это время – простокваш, в это время – полдник наш!» | Полдник: формирование культурно-гигиенических навыков. |
| 15.40 - 16.10 | Самостоятельная игровая деятельность детей, совместная деятельность взрослого и детей | Чтение художественной литературы, игровая деятельность, беседы, художественное творчество, самостоятельная двигательная деятельность, досуги. |
| 16.10 - 16.20 | Подготовка к прогулке | Обучение навыкам самообслуживания, беседы о правилах безопасности на участке. |
| 16.20 - 18.00 | «Ну а вечером опять мы отправимся гулять!». Уход детей домой | Подвижные и спортивные игры и упражнения, наблюдения за объектами живой и неживой природы, индивидуальная работа. Взаимодействие с родителями. |
| 18.00 - 18.30 | Время для методической работы педагога | Подготовка педагога к рабочему дню. |

3. Организация образовательной деятельности
3.1. Объём образовательной нагрузки на воспитанников
Сетка занятий
Перечень основных занятий на пятидневную неделю
Блок базовых компонентов

Первая группа раннего возраста

| № | Виды игр-занятий | Количество игр-занятий в неделю | Количество часов в неделю | Количество игр-занятий в месяц | Количество часов в месяц | Количество игр-занятий в год | Количество часов в год |
|---|--|---------------------------------|---------------------------|--------------------------------|--------------------------|------------------------------|------------------------|
| 1 | Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи | 3 | 30 мин. | 12 | 2 часа | 90 | 15 часов |
| 2 | Развитие движений | 2 | 20 мин. | 8 | 1 час 20 мин. | 60 | 10 часов |
| 3 | Со строительным материалом | 1 | 10 мин. | 4 | 40 мин. | 30 | 5 часов |
| 4 | С дидактическим материалом | 2 | 20 мин. | 8 | 1 час 20 мин. | 60 | 10 часов |
| 5 | Музыкальное | 2 | 20 мин. | 8 | 1 час 20 мин. | 60 | 10 часов |
| | Общее количество | 10 | 1 час 40 мин. | 40 | 6 часов 40 мин. | 300 | 50 часов |

Вторая группа раннего возраста

| № | Виды организованной деятельности | Количество ООД в неделю | Количество часов в неделю | Количество о ООД в месяц | Количество часов в месяц | Количество ООД в год | Количество часов в год |
|---|----------------------------------|-------------------------|---------------------------|--------------------------|--------------------------|----------------------|------------------------|
| 1 | Познавательное развитие | 1 | 10 мин. | 4 | 40 мин | 30 | 5 час. |
| 2 | Развитие речи | 2 | 20 мин. | 8 | 1 час 20 мин | 60 | 10 час. |
| 3 | Художественное творчество: | | | | | | |
| | Рисование. | 1 | 10 мин. | 4 | 40 мин | 30 | 5 час. |
| | Лепка. | 1 | 10 мин. | 4 | 40 мин | 30 | 5 час. |
| 4 | Физическая культура | 3 | 30 мин. | 12 | 2 час. | 90 | 15 час. |
| 5 | Музыка | 2 | 20 мин. | 8 | 1 час 20 мин. | 60 | 10 час. |
| | Общее количество | 10 | 1 час 40 мин. | 40 | 6 час. 40 мин. | 300 | 50 часов |

Младшая группа

| № | Виды организованной деятельности | Количество занятий в неделю | Количество часов в неделю | Количество занятий в месяц | Количество часов в месяц | Количество занятий в год | Количество часов в год |
|---|--|-----------------------------|---------------------------|----------------------------|--------------------------|--------------------------|------------------------|
| 1 | Познавательное развитие: | | | | | | |
| | Формирование элементарных математических представлений. | 1 | 15 мин. | 4 | 1 ч. | 30 | 7 ч. 30 мин. |
| | Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. | 1 | 15 мин. | 4 | 1 ч. | 30 | 7 ч. 30 мин. |
| 2 | Речевое развитие | 1 | 15 мин. | 4 | 1 ч. | 30 | 7 ч. 30 мин. |

| | | | | | | | |
|-------------|--------------------------------------|-----------|------------------------|-----------|-----------------|--------------|-----------------|
| 3 | Художественно-эстетическое развитие: | | | | | | |
| | Рисование. | 1 | 15 мин. | 4 | 1 ч. | 30 | 7 ч.30 мин. |
| | Лепка. | 1 | 15 мин. | 2 | 30 мин. | 15 | 3 ч. 45 мин. |
| Аппликация. | 2 | | | 30 мин. | 15 | 3 ч. 45 мин. | |
| 4 | Физическая культура | 3 | 45 мин. | 12 | 3 ч. | 90 | 22 ч. 30мин. |
| 5 | Музыка | 2 | 30 мин. | 8 | 2 ч. | 60 | 15 ч. |
| | Общее количество | 10 | 2 часа 30 минут | 40 | 10 часов | 300 | 75 часов |

Средняя группа

| № | Виды организованной деятельности | Количество занятий в неделю | Количество часов в неделю | Количество занятий в месяц | Количество часов в месяц | Количество занятий в год | Количество часов в год |
|-------------|--|-----------------------------|---------------------------|----------------------------|--------------------------|--------------------------|------------------------|
| 1 | Познавательное развитие: | | | | | | |
| | Формирование элементарных математических представлений. | 1 | 20мин. | 4 | 1 ч. 20 мин. | 30 | 10 ч. |
| | Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. | 1 | 20 мин. | 4 | 1 ч. 20 мин. | 30 | 10 ч. |
| 2 | Речевое развитие | 1 | 20 мин. | 4 | 1 ч. 20 мин. | 30 | 10 ч. |
| 3 | Художественно-эстетическое развитие | | | | | | |
| | Рисование. | 1 | 20 мин. | 4 | 1 ч. 20 мин. | 30 | 10 ч. |
| | Лепка. | 1 | 20 мин. | 2 | 40 мин. | 15 | 5 ч. |
| Аппликация. | 2 | | | 40 мин. | 15 | 5 ч. | |
| 4 | Физическая культура | 3 | 1 ч. | 12 | 4 ч. | 90 | 30 ч. |
| 5 | Музыка | 2 | 40 мин. | 8 | 2 ч.40 мин. | 60 | 20 ч. |
| | Общее количество | 10 | 3 часа 20 минут | 40 | 13 часов 20 минут | 300 | 100 часов |

Старшая группа

| № | Виды организованной деятельности | Количество занятий в неделю | Количество часов в неделю | Количество занятий в месяц | Количество часов в месяц | Количество занятий в год | Количество часов в год |
|---|--|-----------------------------|---------------------------|----------------------------|--------------------------|--------------------------|------------------------|
| 1 | Познавательное развитие: | | | | | | |
| | Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность | 1 | 25мин. | 4 | 1 ч 40 м | 30 | 12 ч.30 мин. |
| | Формирование элементарных математических представлений. | 1 | 25 мин. | 4 | 1 ч 40 м | 30 | 12 ч. 30 мин. |
| | Формирование целостной картины мира, расширение | 1 | 25 мин. | 4 | 1 ч 40 м | 30 | 12 ч. 30 мин. |

| | | | | | | | |
|---|---|-----------|-------------------------|-----------|-------------------------|------------|-----------------|
| | кругозора. | | | | | | |
| 2 | Речевое развитие | 1 | 25 мин. | 4 | 1 ч.40 м | 30 | 12ч 30 мин. |
| | Подготовка к обучению грамоте | 1 | 25 мин. | 4 | 1ч. 40м | 30 | 12ч 30 мин. |
| 3 | Художественно-эстетическое развитие | | | | | | |
| | Рисование. | 2 | 50 мин. | 8 | 3 ч.20 мин. | 60 | 25 ч. |
| | Лепка. | 1 | 25 мин. | 2 | 50 мин. | 15 | 6 ч.15 мин. |
| | Аппликация. | | | 2 | 50 мин. | 15 | 6 ч.15 мин. |
| 4 | Физическая культура | 3 | 1 ч. 15 мин. | 12 | 5 ч. | 90 | 37 ч. 30 мин. |
| 5 | Музыка | 2 | 50 мин. | 8 | 3 ч.20 мин. | 60 | 25 ч. |
| 6 | Факультатив «Моя Родина - Башкортостан» | 2 | 40 мин. | 8 | 2 ч.40 мин. | 60 | 20 ч. |
| | Общее количество | 15 | 6 часов 50 минут | 60 | 24 часа 20 минут | 450 | 183 часа |

Подготовительная группа

| № | Виды организованной деятельности | Количество НОД в неделю | Количество часов в неделю | Количество НОД в месяц | Количество часов в месяц | Количество НОД в год | Количество часов в год |
|---|--|-------------------------|---------------------------|------------------------|--------------------------|----------------------|------------------------|
| 1 | Познавательное развитие | | | | | | |
| | Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность | 1 | 30мин. | 4 | 2 ч. | 30 | 15 ч. |
| | Формирование элементарных математических представлений. | 2 | 1 ч. | 8 | 4 ч. | 60 | 30 ч. |
| | Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. | 1 | 30 мин. | 4 | 2 ч. | 30 | 15 ч. |
| 2 | Развитие речи | 1 | 30 мин. | 4 | 2 ч. | 30 | 15 ч. |
| | Подготовка к обучению грамоте | 1 | 30 мин. | 4 | 2 ч. | 30 | 15 ч. |
| 3 | Художественно-эстетическое развитие | | | | | | |
| | Рисование. | 2 | 1 ч. | 8 | 4 ч. | 60 | 30 ч. |
| | Лепка. | 1 | 30 мин. | 2 | 1 ч. | 15 | 7 ч.30 мин. |
| | Аппликация. | | | 2 | 1 ч. | 15 | 7 ч.30 мин. |
| 4 | Физическая культура | 3 | 1 ч. 30 мин. | 12 | 6 ч. | 90 | 45 ч. |
| 5 | Музыка | 2 | 1 ч. | 8 | 4 ч. | 60 | 30 ч. |
| 6 | Факультатив «Моя Родина Башкортостан» | 2 | 40 мин. | 8 | 2 ч.40 мин. | 60 | 20 ч. |
| | Общее количество | 16 | 7 часов 40 минут | 64 | 30 час 40 минут | 480 | 230 часов |

Объём учебной нагрузки в течение недели соответствует санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН май 2013 г.), а также инструктивно-методическим письмом МинОРФ от 14.03.2000 № 65/23-16. Перечень основных занятий на пятидневную неделю, возрастные нагрузки отражены в Учебном плане ДОУ.

Возрастные образовательные нагрузки

| | 1 группа раннего возраста | 2 группа раннего возраста | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
|---|--|--|---------------------------|---------------------------|---------------------------|------------------------------------|
| Длительность условного учебного часа (в минутах) | 10 минут | 10 минут | 15 минут | 20 минут | 25 минут | 30 минут |
| Количество условных учебных часов в неделю | основные | основные | основные | основные | основные | основные |
| | 10 | 10 | 10 | 10 | 15 | 16 |

3.2. Физкультурно-оздоровительная работа

| Создание условий для двигательной активности: | Система двигательной активности: | Система закаливания: | Организация рационального питания: |
|--|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - гибкий режим; - занятия по подгруппам; - оснащение (спортивным инвентарем, оборудованием, спортивных уголков в группах); - индивидуальный режим пробуждения после дневного сна. | <ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика; - прием детей на улице в теплое время года; - физкультурные занятия; - двигательная активность на прогулке; - физкультура на улице; - подвижные игры; - физкультминутки на занятиях; - гимнастика после дневного сна; - физкультурные досуги, забавы, игры; - музыкально-ритмические движения; - игры, хороводы, игровые упражнения. | <ul style="list-style-type: none"> - утренний прием на свежем воздухе в теплое время года; - утренняя гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ОРУ, игры); - воздушные ванны, - облегченная форма одежды; - сон с доступом воздуха (+19° С ... +17° С); - солнечные ванны (в летнее время); - умывание рук и лица прохладной водой; - оздоровительные и корректирующие гимнастики; - босохождение по дорожке здоровья. | <ul style="list-style-type: none"> - организация второго завтрака (соки, фрукты); - введение овощей и фруктов в обед и полдник; - витаминизация; - питьевой режим. |

4. Культурно-досуговая деятельность

| № п/п | Мероприятие годового плана |
|----------|--|
| 1 | "День знаний" |
| 2 | "День пожилого человека" |
| 3 | Мероприятие, посвящённое Дню Республики Башкортостан |
| 4 | "Осенины" |
| 5 | "День матери" |
| 6 | Литературный досуг "В гости к дядюшке Корнею" |
| 7 | Спортивное развлечение "Юные пожарные" |
| 8 | "Новый год" |
| 9 | Театрализованное представление |
| 10 | Спортивное развлечение "Друзья Светофора" |
| 11 | "День Защитника Отечества" |
| 12 | Литературная викторина "Умники и умницы" |
| 13 | Фольклорное развлечение "Масленица" |
| 14 | "8 марта" |
| 15 | Спортивное развлечение "Юные космонавты" |
| 16 | Экологический праздник "День птиц" |
| 17 | Досуг "Здравствуй, Весна!" |
| 18 | "День Космонавтики" |
| 19 | Фольклорное развлечение "Грачиная каша" |
| 20 | "День победы" |
| 21 | "Выпускной бал" |

5. Особенности организации ПРС ДОУ

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МАДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

ПРС построена на следующих принципах:

насыщенность;
трансформируемость;
полифункциональность;
вариативность;
доступность;
безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию ООП. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Мы считаем, что необходимо планировать не саму игру, а условия ее организации и проведения. Например, у нас имеются разнообразные тематические уголки. Они оформлены и насыщены игрушками так, что это подсказывает детям сюжет игры и способы его реализации.

Игровое оборудование является ключевым для организации игрового пространства. В связи с этим в игровых зонах представлены как относительно мелкие предметы, игрушки, так и множество разных по размеру коробок, модулей, бросового материала.

Атмосфера обстановки группы приближена к семейной. Предусмотрены уголки для коллективной, подгрупповой, индивидуальной деятельности детей. Из обихода убрана лишняя мебель.

Предусмотрена многофункциональность оборудования, игровых пособий, так, подиум может служить площадкой для игр и отдыха детей, сценой для театрализованной деятельности, а также уголком уединения.

В каждой группе имеются дидактические куклы, конструктивно-технические игрушки. Пособия для сюжетно-ролевых игр сделаны руками воспитателей.

В группах организованы игротеки по видам деятельности, имеются дидактические игры на закрепления знаний детей.

При создании предметно-пространственной среды учитываются половые различия детей: имеются уголки для мальчиков и девочек.

В каждой возрастной группе организован уголок природы. Решая задачи экологического образования, объекты для уголков природы подбираются с учётом возраста детей. Уголок природы является местом систематического труда, наблюдений и опытно-экспериментальной работы, где дети имеют возможность максимально проявить активность и самостоятельность.

| Вид помещения. Функциональное использование | Оснащение | Обновление |
|--|---|--|
| Групповые комнаты: разнообразная детская деятельность | Игры и игрушки, в том числе по полоролевому развитию, центры развития, сюжетно-ролевые, настольно-печатные игры, полный предметный аспект, мебель и оборудование, пособия, демонстрационный и раздаточный материал. | Мебель, игрушки. |
| Спальное помещение: - дневной сон; - гимнастика после сна. | Кровати, белье, спальные принадлежности, оборудование для гимнастики и закаливания. | |
| Раздевальная комната: - подготовка к прогулке; - информационно-просветительская работа с родителями. | Стенды, паки-передвижки, шкафчики для раздевания, скамейки, ковер. | Шкафчики для раздевания |
| Методический кабинет: - осуществление методической помощи педагогам; - организация семинаров; - выставка дидактических и методических материалов. | Картины, методические пособия, папки, игрушки, периодические издания, демонстрационный и раздаточный материал. | Картины, альбомы, обновление библиотеки. |

6. Кадровые условия реализации ООП

В ДОУ работают всего 29 человек:

Административный персонал – 2 человека;

Обслуживающий персонал – 14 человек;

Педагогический персонал - 18 человек, из них:

- старший воспитатель -1,

- воспитатели – 15

- музыкальный руководитель – 2.

С 2017 года сотрудники ДОУ: повар, помощник повара, прачка перешли в компании аутсорсинга.

Анализируя кадровое обеспечение ДОУ, следует отметить, что все педагоги детского сада имеют высшее педагогическое образование. Ежегодно по плану педагоги ДОУ проходят аттестацию, участвуют в вебинарах, семинарах, конференциях, мастер-классах, конкурсах профессионального мастерства. Повышают свой профессиональный уровень на курсах повышения квалификации.

IV. Текст краткой презентации

1 слайд - Возрастные категории детей

Характеристика контингента воспитанников ДОУ: основной структурной единицей МАДОУ детский сад «Теремок» с. Красная Башкирия является группа воспитанников дошкольного возраста, с 2016-2017 учебного года Филиала МАДОУ детский сад «Теремок» детский сад «Малыш» является группа воспитанников от 1,5 до 3 лет.

В настоящее время функционирует 6 групп детей раннего и дошкольного возраста: 1 группа раннего возраста, 2 группа раннего возраста, младшая группа «Смешарики», средняя группа «Ромашки», старшая группа «Медвежата» и подготовительная группа «Белочки». Все группы однородны по возрастному составу детей: 1,5 -2, 2-3, 3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет.

С 2018 года функционируют 2 Филиала: детский сад "Росинка" д. Озерное и детский сад "Айгуль" д. Самарского отделения совхоза, в которых функционируют по 2 разновозрастных группы, по 45 детей в каждом Филиале.

2 слайд – Образовательная программа ДОУ

Основная образовательная программа МАДОУ детский сад "Теремок" с. Красная Башкирия разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и является документом, на основании которого дошкольные образовательные учреждения Российской Федерации могут самостоятельно разрабатывать, утверждать и реализовывать основную образовательную программу дошкольного образования.

3 слайд – Назначение образовательной программы ДОУ

Основная образовательная программа МАДОУ детский сад «Теремок» с. Красная Башкирия определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развития физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирования предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социализацию личности ребёнка, приобщение его к культурным ценностям родного края, сохранение и укрепление здоровья.

4 слайд - Специфика образовательной программы ДОУ

Образовательная программа включает в себя две части – **обязательную**, обеспечивающую достижение воспитанниками готовности к школе, а именно: необходимый и достаточный уровень развития ребенка для успешного освоения им основных общеобразовательных программ начального общего образования, и часть, **формируемую участниками образовательного процесса**, которая отражает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов. Данная часть ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

5 слайд - Направления развития детей дошкольного возраста в соответствии с ФГОС ДО

Образовательный процесс в ДОУ строится с учётом образовательной программы по 5 направлениям развития: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

6 слайд - Перечень используемых программ

Образовательный процесс МАДОУ детский сад «Теремок» основан на следующих программах:

- **основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»** ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой;
- **парциальные программы:**
 - **направление дошкольного образования ФГОС «Познавательное развитие»:**
- **программа «Математические ступеньки»** (Автор Е.В. Колесникова),
 - **направление дошкольного образования ФГОС «Речевое развитие»:**
- **программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты»** (Автор Е.В. Колесникова),
 - **направление дошкольного образования ФГОС «Физическое развитие»:**
- **программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»** (Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева),
 - **направление дошкольного образования ФГОС «Социально-коммуникативное развитие»:**
- **программа «Земля отцов»** (автор Гасанова Р.Х.),
- **программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»** (Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева),
- **программа факультатива «Моя родина - Башкортостан».**

7, 8 слайды – Приоритетные направления развития детей дошкольного возраста в ДОО

1. Поддержка разнообразия детства, создание обогащённой предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности ребёнка, как ведущего вида деятельности ребёнка дошкольного возраста, а также развития физических, интеллектуальных и личностных качеств.

2. Сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение физической и психической безопасности. Работа по формированию у детей представлений о здоровом образе жизни и основах безопасности жизнедеятельности на основе программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Авдеевой Н.Н, Стеркиной Р.Б.

3. Приобщение детей дошкольного возраста к социокультурным нормам, традициям. Учёт этнокультурных, региональных и климатических условий. Работа по приобщению к башкирской культуре на основе программы «Земля отцов» Гасановой Р.Х., программы факультатива «Моя родина - Башкортостан».

4. Организация образовательного процесса в МАДОУ в соответствии с Федеральным Государственным Образовательным стандартом дошкольного образовательного учреждения по основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, утверждённой Министерством образования РФ.

5. Совершенствование профессионального мастерства педагогов.

6. Использование в работе инновационных педагогических и здоровьесберегающих технологий.

7. Взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного развития ребенка.

8. Построение эффективной системы административно-хозяйственной работы в ДОО, обеспечивающей стабильное повышение уровня оказываемых образовательных услуг.

9 слайд - Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В основе системы взаимодействия ДОО с семьями воспитанников лежит идея сотрудничества, психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) в процессе воспитания и развития воспитанников ДОО (Закон "Об образовании в Российской Федерации", гл. 4, ст. 44).

Главным в контексте взаимодействия детского сада с семьей является личностное взаимодействие педагога и родителей в процессе воспитания ребенка, что позволяет решать следующие **задачи**:

1. повышение педагогической культуры родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни детского сада через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы;
3. изучение семьи и установление контактов с ее членами для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
4. изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.

10, 11, 12, 13 слайды – Формы и методы работы с семьей

Для решения поставленных задач используются следующие **формы и методы работы с семьей**:

- индивидуальное или групповое консультирование;
- просмотр родителями занятий и режимных моментов;
- привлечение семей к различным формам совместной с детьми или педагогами деятельности;
- анкетирование;
- опрос;
- беседы с членами семьи;
- наблюдение за ребенком (спонтанное и целенаправленное);
- анализ детских рисунков и рассказов на заданную тему;
- фиксация дня ребенка.
- формирование единого понимания педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения детей;
- педагогическое просвещение родителей;
- общие и групповые родительские собрания;
- совместные досуги, праздничные мероприятия;
- ведение страничек для родителей на сайте МАДОУ.

Кроме основных форм работы, осуществляется постоянное взаимодействие родителей и сотрудников детского сада в процессе ежедневных непосредственных контактов, в утренние и вечерние часы, ознакомления родителей с информацией, подготовленной специалистами и воспитателями, об их детях, неформальных бесед по вопросам воспитания и развития детей, посещения родителями учреждения для ознакомления с текущим педагогическим процессом и участия в нем («Дни открытых дверей для родителей»)

Вся система работы в нашем учреждении направлена на принятие семьи как первого и самого главного действующего лица в воспитании и образовании ребенка. Поэтому участие семьи в воспитательно-образовательном процессе позволяет повысить качество образования детей, так как родители заинтересованы в дальнейшем развитии своего ребенка. **Открытость детского сада для семьи, сотрудничество педагогов и**

родителей в воспитании детей, создание активной развивающей среды обеспечивает возможность реализации единых подходов к развитию личности ребенка в семье и детском саду.

